



Република Србија  
МИНИСТАРСТВО КУЛТУРЕ  
Број: 401-00-00005/2024-03  
Датум: 20.8.2024. године  
Београд  
Влајковићева 3

На основу члана 23. став 2. Закона о државној управи („Службени гласник РС”, бр. 79/05, 101/07, 95/10 и 99/14), Закона о буџету Републике Србије за 2024. годину („Службени гласник Републике Србије“ број 92/2023), члана 76. Закона о култури („Службени гласник РС”, број 72/09, 13/16 и 30/16-испр, 6/20, 47/21,78/21,76/23) и у складу са Предлогом решења о избору пројеката за Конкурс у области културних делатности Срба у иностранству, по расписаном јавном Конкурсу за финансирање или суфинансирање пројеката из области културних делатности Срба у иностранству у 2024. години од 28. децембра 2023. године, број: **119-01-00027/2024-03** од 18.3.2024. године, министар културе доноси

### РЕШЕЊЕ

#### о додели средстава за суфинансирање пројеката у области културних делатности Срба у иностранству у 2024. години

1. У области културних делатности Срба у иностранству у 2024. г. по расписаном јавном конкурс у Министарства културе од 28. децембра 2023. године **ради прикупљања предлога за финансирање или суфинансирање пројеката у области културних делатности Срба у иностранству у 2024. години, финансираће се, односно суфинансираће се следећи пројекти:**

#### Економска класификација 424

р. Бр.	Назив установе/ корисника	Назив пројекта	Одобрена средства	предлог износа
1	Аустријско-српско културно друштво <i>Вилхемина Мина Караџић</i>	Трагови Срба у Аустрији	Аустрија	120.000,00 <i>динара</i>
			<b>Укупно Аустрија</b>	<b>120.000,00 динара</b>
2	Ансамбл народних игара и пјесама <i>Веселин Маслеша</i> , Бања Лука	Фестивал српског фолклора 2024	Босна и Херцеговина	120.000,00 <i>динара</i>
3	ДИС - Позориште младих, Бања Лука	23. Фестивал омладинских позоришта Републике Српске	Босна и Херцеговина	120.000,00 <i>динара</i>

4	Јавна установа дјечије позориште Републике Српске	23. Међународни фестивал позоришта за дјецу, Бања Лука 2024	Босна и Херцеговина	120.000,00 <i>динара</i>
5	ЈУ Музеј Републике Српске, Бања Лука	Систематско археолошко истраживање локалитета Призрен 2024. година - фаза XII	Босна и Херцеговина	120.000,00 <i>динара</i>
6	ЈУ Народно позориште Републике Српске, Бања Лука	Театар фест <i>Петар Кочић</i> 2024.	Босна и Херцеговина	120.000,00 <i>динара</i>
7	УГ <i>Јадовно 1941</i> - Удружење потомака и поштовалаца жртава комплекса логора смрти НДХ, Госпић-Јадовно-Паг	Дан сећања на Јадовно 1941-2024	Босна и Херцеговина	120.000,00 <i>динара</i>
8	Удружење архивских радника Републике Српске	Љекарска комора и љекари Врбаске бановине 1929 - 1941: монографија и изложба	Босна и Херцеговина	120.000,00 <i>динара</i>
9	Удружење грађана <i>Cultour</i>	Путујућа изложба ћирилице	Босна и Херцеговина	120.000,00 <i>динара</i>
10	Удружење грађана <i>Светионик</i> Бања Лука	Има нека тајна веза	Босна и Херцеговина	120.000,00 <i>динара</i>
11	Удружење за промоцију културе и образовања дјеце и младих <i>Мудро слово</i>	Пјесма дјеце срећне	Босна и Херцеговина	120.000,00 <i>динара</i>
12	Удружење књижевника Републике Српске	9. Међународни књижевни сусрети Бања Лука 2024	Босна и Херцеговина	120.000,00 <i>динара</i>
13	Удружење књижевника Републике Српске	Часопис за књижевност, умјетност и културу <i>Нова стварност</i>	Босна и Херцеговина	120.000,00 <i>динара</i>
14	Друштво наставника српског језика и књижевности Републике Српске	Забрављени српски писци из Босне и Херцеговине	Босна и Херцеговина	120.000,00 <i>динара</i>

15	Епархија зворничко-тузланска Бијељина	Заштита, конзервација и рестаурација архивских књига Архива Епархије зворничко-тузланске	Босна и Херцеговина	120.000,00 <i>динара</i>
16	ЈУ Музеј Семберија, Бијељина	Конзервација и рестаурација традиционалних одјевних предмета изложених у сталној етнолошкој поставци <i>Живот и култура народа у Семберији</i>	Босна и Херцеговина	120.000,00 <i>динара</i>
17	Српско просвјетно и културно друштво <i>Просвјета</i> , Градски одбор Бијељина	Издавање часописа <i>Српска вила</i> у 2024. години	Босна и Херцеговина	120.000,00 <i>динара</i>
18	Српско просвјетно и културно друштво <i>Просвјета</i> , Одбор Билећа	Издавање часописа за књижевност и културу <i>Нова Зора</i> у 2024. години	Босна и Херцеговина	120.000,00 <i>динара</i>
19	Српско просвјетно и културно друштво <i>Просвјета</i> , Одбор Билећа	Књижевна манифестација <i>Ђоровићеви сусрети писаца - Српска проза данас</i>	Босна и Херцеговина	200.000,00 <i>динара</i>
20	Српска православна црквена општина Бихаћ	Књига <i>Живот и дјело проте Косте Ковачевића пароха бихаћког</i>	Босна и Херцеговина	120.000,00 <i>динара</i>
21	Удружење грађана <i>Осмијех више</i> Братунац	<i>Ћирилица, моје писмо</i>	Босна и Херцеговина	120.000,00 <i>динара</i>
22	Удружење матице дијаспоре Срба у региону и пријатеља Републике Српске <i>Корени</i> , Брод	Очување ћириличног писма	Босна и Херцеговина	120.000,00 <i>динара</i>
23	Гусларско друштво <i>Раде Јамина</i> Вишеград	Историјска вертикала династије Карађорђевић (220 година од почетка Првог српског устанка, 120 година од крунисања краља Петра Првог Карађорђевића)	Босна и Херцеговина	120.000,00 <i>динара</i>

24	Удружење <i>Трополе и Западне стране</i> Гламоч	Палеографска истраживања Томиславграда (Дувна)	Босна и Херцеговина	120.000,00 <i>динара</i>
25	ЈУ Завичајни музеј Градишка	Атеље на отвореном – др Борислав Шокчевић	Босна и Херцеговина	120.000,00 <i>динара</i>
26	ЈУ Завичајни музеј Градишка	Недоступна баштина - ревитализација депоа Завичајног музеја Градишка - завршна фаза	Босна и Херцеговина	120.000,00 <i>динара</i>
27	Фондација Вукова задужбина, Градишка	Очување српског националног, културног и језичког идентитета у Републици Српској	Босна и Херцеговина	120.000,00 <i>динара</i>
28	ЈУ Музеј у Добоју	Друга страна музеја - адаптација музејског депоа	Босна и Херцеговина	120.000,00 <i>динара</i>
29	Српско просвјетно и културно друштво <i>Просвјета</i> ГО Добој	Мала школа краснописа	Босна и Херцеговина	120.000,00 <i>динара</i>
30	АКУД <i>Мира Лукач</i> Дрвар	<i>100 година фолклора у Дрвару</i>	Босна и Херцеговина	120.000,00 <i>динара</i>
31	Народна библиотека и музејска збирка Зворник	Љубав према Србији и поезија Авда Карабеговића Зворничког	Босна и Херцеговина	120.000,00 <i>динара</i>
32	Центар за истраживање и очување културно-историјске баштине <i>Др Борђе Лазаревић</i> Зворник	Школа у три вијека - 145 година од оснивања Православне основне школе у Зворнику	Босна и Херцеговина	120.000,00 <i>динара</i>
33	Друштво библиотека Републике Српске	Школска библиотека - партнер у наставном процесу новог доба	Босна и Херцеговина	120.000,00 <i>динара</i>

34	Јавна установа за културу Културни центар Источно Ново Сарајево	29. Међународни фестивал малих сцена и монодраме Источно Сарајево 2024. године	Босна и Херцеговина	120.000,00 <i>динара</i>
35	ЈУ Матична библиотека Источно Сарајево	Дишем ћирилицу	Босна и Херцеговина	120.000,00 <i>динара</i>
36	Омладинско удружење <i>Аксиом</i>	Очување народне ношње Срба из Босанског Грахова	Босна и Херцеговина	120.000,00 <i>динара</i>
37	Православни центар за младе Митрополије дабробосанске <i>Свети Петар Сарајевски</i>	Културолошки континуитет и идентитетско питање кроз тековине српске духовности	Босна и Херцеговина	120.000,00 <i>динара</i>
38	Удружење <i>Форум театар</i> Источно Сарајево	25. Фестивал луткарских позоришта за децу <i>Лут фест 2024</i> Источно Сарајево	Босна и Херцеговина	120.000,00 <i>динара</i>
39	Јавна установа Народна библиотека Козарска Дубица	Културно стваралаштво у народној библиотеци кроз музичко поетско вече <i>Ритам улице, мелодија ријечи</i> и дјечије креативне радионице	Босна и Херцеговина	120.000,00 <i>динара</i>
40	ЈУ Народна библиотека <i>Невенка Станисављевић</i> Костајница	Јесен у мом сокаку	Босна и Херцеговина	120.000,00 <i>динара</i>
41	Српско просвјетно и културно друштво <i>Просвјета</i> - Градски одбор Мостар	105. Шантићеве вечери поезије у Мостару	Босна и Херцеговина	120.000,00 <i>динара</i>
42	Српско-православна црквена општина Мостар	<i>Просвјетина</i> школа српског језика, историје и културе	Босна и Херцеговина	120.000,00 <i>динара</i>

43	ЈУ Народна библиотека Нови Град	Културно лјето у библиотеци – књижевне вечери и креативне радионице за дјецу и младе	Босна и Херцеговина	120.000,00 <i>динара</i>
44	Подружница Удружења књижевника Републике Српске Источно Сарајево	31.Видовдански књижевни сусрети	Босна и Херцеговина	120.000,00 <i>динара</i>
45	Удружење грађана Илијаша за обнову и одржавање капеле и гробаља у Љубнићима	Санација капеле и уређење гробаља у ФБиХ - његовање културе сјећања наших предака и јачање српске заједнице	Босна и Херцеговина	120.000,00 <i>динара</i>
46	Удружење гуслара и епских пјесника Републике Српске	Егзодус сарајевских Срба 1996 - други дио (округли сто, снимање и промоција епске пјесме)	Босна и Херцеговина	120.000,00 <i>динара</i>
47	Удружење за информативно-културну дјелатности <i>Свети Сава</i> (Источно Сарајево-Пале)	21. Међународни сабор старог српског пјевања 2024. Ново Горажде (јавна продукција, билтен - <i>Сви наши сабори</i> )	Босна и Херцеговина	120.000,00 <i>динара</i>
48	Српски православни манастир Папраћа	Манастир Папраћа - систематска археолошка истраживања националног споменика културе	Босна и Херцеговина	120.000,00 <i>динара</i>
49	Јавна установа Матични музеј Козаре Приједор у Приједору	Конзервација керамике са локалитета Горња Козица, општина Оштра Лука	Босна и Херцеговина	120.000,00 <i>динара</i>
50	Удружење грађана <i>Наша визија</i>	Књига <i>Свештенство прњаворског краја 1914-1945</i>	Босна и Херцеговина	120.000,00 <i>динара</i>
51	Удружење Српско просвјетно и културно друштво <i>Просвјета</i> Сарајево	<i>Старине Босне - Ђоко Мазалић</i>	Босна и Херцеговина	120.000,00 <i>динара</i>

52	Удружење Српско просвјетно и културно друштво Просвјета Сарајево	XV Божићни концерт	Босна и Херцеговина	120.000,00 <i>динара</i>
53	КУД <i>Завичај</i> Соколац	7.Сабор старог српског изворног народног пјевања <i>Пјевај, Романијо 2024</i>	Босна и Херцеговина	120.000,00 <i>динара</i>
54	ЈУ Матични музеј Херцеговине у Требињу	Конзервација и рестаурација слика из Меморијалне галерије Атанасија Поповића	Босна и Херцеговина	120.000,00 <i>динара</i>
55	ЈУ Матични музеј Херцеговине у Требињу	Изложба <i>Археолошко благо источне Херцеговине</i>	Босна и Херцеговина	120.000,00 <i>динара</i>
56	Културни центар Требиње	Кампус савремене фотографије – <i>Суперекспозиција 04</i>	Босна и Херцеговина	120.000,00 <i>динара</i>
57	Музеј Херцеговине у Требињу	Етнографска изложба <i>Живот и обичаји Срба сарајевско-романијске регије</i>	Босна и Херцеговина	120.000,00 <i>динара</i>
58	Музеј Херцеговине у Требињу	Конзервација старих књига из историјске збирке	Босна и Херцеговина	120.000,00 <i>динара</i>
59	Музеј Херцеговине у Требињу	Конзервација и реконструкција надгробне плоче жупана Грда	Босна и Херцеговина	120.000,00 <i>динара</i>
60	Фестивал медитеранског и европског филма Требиње	12.Фестивал медитеранског и европског филма Требиње 2024.	Босна и Херцеговина	500.000,00 <i>динара</i>
61	Српско просвјетно и културно друштво <i>Просвјета</i> Тузла	Библиотека - Интернет читаоница	Босна и Херцеговина	120.000,00 <i>динара</i>

62	Јавна установа Музеј Стара Херцеговина	Очување српског етнографског наслеђа у Музеју Старе Херцеговине	Босна и Херцеговина	120.000,00 <i>динара</i>
63	Јавна установа Центар за културу Шамац	Фестивал <i>Милица</i>	Босна и Херцеговина	120.000,00 <i>динара</i>
			Укупно <b>Босна и Херцеговина</b>	<b>7.900.000,00</b> <b>динара</b>
64	Италијанско-српско удружење волонтеријата <i>Oltre il mare</i>	Издавање шестог броја (1-4, 2024) књижевног часописа Српско-италијански магазин <i>Заједно</i>	Италија	120.000,00 <i>динара</i>
			<b>Укупно Италија</b>	<b>120.000,00</b> <b>динара</b>
65	Савез Срба у Румунији	Радичевић у Темишвару	Румунија	120.000,00 <i>динара</i>
66	Савез Срба у Румунији	Дани српске културе у Темишвару	Румунија	120.000,00 <i>динара</i>
			<b>Укупно Румунија</b>	<b>240.000,00</b> <b>динара</b>
67	ЗРУМ <i>Перун Артис</i> -Битољ	Представљање савремене српске књижевности у Северној Македонији	Северна Македонија	120.000,00 <i>динара</i>
68	КУД <i>Српски вез</i> Куманово	Радионица српског језика у оквиру библиотеке КУД-а <i>Српски вез</i>	Северна Македонија	120.000,00 <i>динара</i>
69	Српска заједница у Македонији Скопље	Дани савремене српске књижевности у Македонији у част Брансилава Нушића	Северна Македонија	120.000,00 <i>динара</i>
70	Српски културно-информативни центар <i>Спона</i>	<i>Спона</i> и Матица српска - заједничка теренска истраживања и циклус предавања у Северној Македонији	Северна Македонија	120.000,00 <i>динара</i>



71	Удружење Срба и Македонаца <i>Бранко Чајка Тетово</i>	12. Пишемо и стварамо на српском језику	Северна Македонија	120.000,00 <i>динара</i>
			<b>Укупно Северна Македонија</b>	<b>600.000,00 динара</b>
72	Српско Огледало/Serbian Mirror, Чикаго	Пратеће манифестације 11. Фестивала српског филма у Чикагу 2024	САД	500.000,00 <i>динара</i>
			<b>Укупно САД</b>	<b>500.000,00 динара</b>
73	Културно друштво <i>Брдо Крањ</i>	Дани српске културе у Крању	Словенија	120.000,00 <i>динара</i>
74	Савез Срба Словеније	Негујмо српски језик	Словенија	120.000,00 <i>динара</i>
75	Српско културно-уметничко друштво <i>Видовдан</i> , Љубљана	Месец матерњег језика	Словенија	120.000,00 <i>динара</i>
			<b>Укупно Словенија</b>	<b>360.000,00 динара</b>
76	Фолклорни ансамбл <i>Чувари традиције барањских Срба</i> , Бели Манастир	Манифестација <i>Ивањдански сусрети</i>	Хрватска	120.000,00 <i>динара</i>
77	Веће српске националне мањине у општини Борово	Први српски устанак	Хрватска	120.000,00 <i>динара</i>
78	СКД <i>Просвјета</i> Пододбор Борово	Распуст у библиотеци- месец књиге	Хрватска	120.000,00 <i>динара</i>
79	Српска културна заједница Борово	Издавање и дистрибуција часописа из културе <i>Културни магазин</i>	Хрватска	120.000,00 <i>динара</i>

80	Веће српске националне мањине Вуковарско-сремске жупаније	Деца, песници рода свог	Хрватска	120.000,00 <i>динара</i>
81	Заједничко веће општина Вуковар, Одбор за културу и спорт	Историјски времеплов, осврт на српску историју 19. и 20. века	Хрватска	120.000,00 <i>динара</i>
82	Установа у култури Српски дом	Обележавања значајних националних и верских датума из српске историје - Видовдан 2024	Хрватска	120.000,00 <i>динара</i>
83	Установа у области културе Српски културни центар	Месец српске књиге	Хрватска	120.000,00 <i>динара</i>
84	СКД <i>Просвјета</i>	Књига: <i>Налажења</i> Станка Кораћа/Душан Маринковић	Хрватска	120.000,00 <i>динара</i>
85	СКД <i>Просвјета</i>	Књига: <i>Светозар Прибићевић/Адам Прибићевић</i>	Хрватска	120.000,00 <i>динара</i>
86	СКД <i>Просвјета</i>	Научио сам азбуку – желим да научим више	Хрватска	120.000,00 <i>динара</i>
87	СКД <i>Просвјета</i> Загреб - Средишња библиотека Срба у Републици Хрватској	Библиотека - центар културе Срба у Загребу	Хрватска	120.000,00 <i>динара</i>
88	Српски културни центар у Истри	Ђура Јакшић - Уметник и бунтовник	Хрватска	200.000,00 <i>динара</i>
89	Српска православна Епархија горњокарловачка - Епархијски управни одбор	Каталог књига библиотеке Епархије горњокарловачке: припрема за штампу и штампање (финална фаза)	Хрватска	120.000,00 <i>динара</i>
90	Вијеће српске националне мањине Општине Бискупија	Срби у Далмацији	Хрватска	120.000,00 <i>динара</i>

91	СКД <i>Просвјета</i> -Пододбор Книн	Традицијом до савремености	Хрватска	120.000,00 <i>динара</i>
92	СКД <i>Просвјета</i> – Пододбор Крњак	Израда народних ношњи и набавка опреме	Хрватска	120.000,00 <i>динара</i>
93	Вијеће српске националне мањине Пожешко-славонске жупаније	Етно збирка у Српској кући Пакрац - повезница између предака и потомака	Хрватска	120.000,00 <i>динара</i>
94	Заједница Срба у Истри	16. Дани српске културе у Истри	Хрватска	200.000,00 <i>динара</i>
95	СКД <i>Просвјета</i> , Пододбор Ријека	<i>Читај као што је написано</i> Стрип-књига за самостално учење ћирилице	Хрватска	120.000,00 <i>динара</i>
96	СКД Просвјета, Пододбор Сисак	Обиљежавање 200. годишњице рођења пјесника Бранка Радичевића	Хрватска	120.000,00 <i>динара</i>
97	Културно - умјетничка удруга <i>Стрмица</i> , Книн	28. Сабор народног српског стваралаштва <i>Сијело</i> <i>тронеђе</i> у Стрмици код Книна	Хрватска	120.000,00 <i>динара</i>
98	Српска православна црква у Хрватској, Епархија далматинска, Епархијски управни одбор / Суреализатор пројекта: Архив Српске православне цркве	Заштита и сређивање архивске грађе Епархије далматинске	Хрватска	250.000,00 <i>динара</i>
99	Српска Православна Црква у Хрватској, Епархија далматинска, Епархијски управни одбор / Суреализатор пројекта: Архив Српске православне цркве	Рестаурација портрета из Ризнице манастира Крка	Хрватска	250.000,00 <i>динара</i>
			<b>Укупно</b> <b>Хрватска</b>	<b>3.300.000,00</b> <b>динара</b>

100	НВО Васојевичко удружење балканских ратних добровољаца и њихових потомака од 1912. до 1918. Године, Андријевица	Издавање ,штампање и промоција књиге аутора Драгоја Бакића <i>Српска црква на територији општине Андријевица</i>	Црна Гора	120.000,00 <i>динара</i>
101	НВО Српско историјско културно друштво <i>Никола Васојевић</i> - Беране	Издавање, штампање и промоција часописа <i>Глас Холмије</i>	Црна Гора	120.000,00 <i>динара</i>
102	Културно-умјетничко друштво <i>Слога Ђеновићи</i>	Очување и проширење културног идентитета: Шумадија се и у Боки игра	Црна Гора	120.000,00 <i>динара</i>
103	ДОО РТВ Мојковац	Мојковачка битка 1916.године, монографија	Црна Гора	120.000,00 <i>динара</i>
104	НВО <i>За друга</i> , Петровац на Мору	Препис и превод паштровског рукописа Душановог законика	Црна Гора	120.000,00 <i>динара</i>
105	Невладино удружење Друштво за културни развој <i>Бауо</i> , Петровац на Мору	Локална заједница и (њена) нематеријална културна баштина (2.фаза)	Црна Гора	120.000,00 <i>динара</i>
106	ЈУ Центар за културу Плужине	Фестивал старог изворног пјевања код Срба	Црна Гора	120.000,00 <i>динара</i>
107	ЈУ Центар за културу Плужине	Пјесничка ријеч на извору Пиве 2024	Црна Гора	120.000,00 <i>динара</i>
108	Ансамбл народних игара и пјесама <i>Ђурђевданско коло</i> , Подгорица	Набавка мушке и женске ношње српског народа са Косова и Метохије из Гњилана	Црна Гора	120.000,00 <i>динара</i>

109	НВО Матица српска - Друштво чланова у Црној Гори, Подгорица	Књижевно-научна периодика (2024)	Црна Гора	500.000,00 <i>динара</i>
110	Ободско слово ДОО, Подгорица	Монографија: <i>Печати Митрологије црногорско-приморске</i>	Црна Гора	120.000,00 <i>динара</i>
111	Српска књижевна задруга у Црној Гори, Подгорица	Издавачка дјелатност	Црна Гора	120.000,00 <i>динара</i>
112	Амаре маре д.о.о. - Књижара Со, Херцег Нови	Штампање фотомонографије <i>Ратна лука Кумбор-Историја морнаричке базе у Боки Которској Синише Луковића</i>	Црна Гора	200.000,00 <i>динара</i>
113	НВО Коло српских сестара, Херцег Нови	Израда и штампа монографије <i>Последње почивалиште херцеговских задужбинара</i>	Црна Гора	120.000,00 <i>динара</i>
			<b>Укупно Црна Гора</b>	<b>2.140.000,00</b> <b><i>динара</i></b>
114	Creative communication initiative, Гетеберог	Други сајам српске књиге	Шведска	120.000,00 <i>динара</i>
			<b>Укупно Шведска</b>	<b>120.000,00</b> <b><i>динара</i></b>
			<b>Збир:</b>	<b><u>15.400.000,00</u></b> <b><i>динара</i></b>

2. У области културних делатности Срба у иностранству у 2024. г. по расписаном јавном конкурс Министарства културе од 28. децембра 2023. године **ради прикупљања предлога за финансирање или суфинансирање пројеката** у области културних делатности Срба у иностранству у 2024. години, **нису подржани** следећи пројекти:

1	Острог, Инсбрук. Аустрија: Фолклоријада – Разиграна срца -
2	Српски клуб <i>Круг</i> , Брисел, Белгија: Балкан трафик фестивал
3	Подружница удружења књижевника Републике Српске, Бања Лука: Стазама Ђуре Дамјановића
4	Архив Републике Српске, Бања Лука: Историја и културно наслеђе
5	Друштво археолога Републике Српске, Бања Лука: Школа археологије Кастел Бања Лука
6	ЈУ Музеј Републике Српске, Бања Лука: Антрополошке анализе скелета са археолошког локалитета Кастел, Бања Лука
7	ЈУ Народно позориште Републике Српске: Концерт: Тестамент владике Петра Петровића Његоша, Рајка Максимовића
8	Културно умјетничко друштво <i>Поткозарје</i> : Петровдански сабор у Поткозарју 2024 -
9	Културно-умјетничко друштво <i>Пискавица</i> : Козара етно 2024
10	УГ Невид театар: Дјеца уче са Невид театром (10 општина Републике Српске и осам приградских насеља Бањалуке)
11	Подружница удружења књижевника Републике - Бања Лука: Крајишки вез на бранику Српске
12	Подружница удружења књижевника Републике - Бања Лука: Видовдан са онима који виде срцем
13	Савез аматерских културно-умјетничких друштава Републике Српске: Златне струне 2024
14	Удружење грађана Креирајмо здраво друштво: Конзервација и рестаурација позоришних костима Народног позоришта Републике Српске
15	Удружење грађана <i>Артерија</i> Бања Лука: Шта је нама Кочић данас
16	Удружење независних стваралаца и активиста ГЕТО: Оснаживање капацитета и повезивање уметничке сцене међу младима Републике Српске и Републике Србије

17	Фондација <i>Симо Матавуљ</i> (Бања Лука): Животни пут писца Симе Матавуља (документарни филм)
18	Хуманитарно удружење жена <i>Дуга</i> , Бања Лука: Промоција змијањског веза у Републици Српској
19	Друштво наставника српског језика и књижевности Републике Српске: Девети редовни републички семинар за наставнике српског језика и књижевности
20	Клуб за дјецу <i>Гарфилд</i> , Бијељина: Фестивал фолклора дјечјих и извођачких ансамбала <i>Плетеница</i>
21	КУД <i>Плетеница</i> , Бијељина: <i>Рода</i> Фестивал традиције за дјецу предшколског и раног основношколског узраста
22	Српско просвјетно и културно друштво <i>Просвјета</i> , Градски одбор Бијељина: Финале републичког такмичења основаца <i>Тирилице, чедо моје!</i>
23	Удружење гуслара и епских пјесника <i>Миленко Ђукић Чико</i> , Бијељина : 7. Сабор изворног српског завичајног пјевања, Бијељина 2024. године.
24	Јавна установа Дом културе <i>Јевто Дедијер</i> Билећа: Изложба - 120 година од рођења академске вајарке и сликарке Рајке Мерћеп
25	Српска православна црквена општина Бихаћ: Документарни филм <i>Парохија бихаћка у Бихаћу</i>
26	Културно умјетничко друштво <i>Мост</i> Братунац: Фестивал фолклора Братуначка фолклоријада
27	Пјевачко друштво <i>Филип Вишњић</i> Братунац: 7. Сабор српског изворног пјевања - пјесме о завичају, Братунац 2024. године
28	Удружење за туризам и екологију <i>Мозаик</i> - Власеница: Промоција народних игара у Шековићима
29	Културно-умјетничко друштво <i>Будућност</i> Гламоч: Ојачавање капацитета КУД <i>Будућност</i> Гламоч
30	Јавна установа Културни центар Градишка: Фестивал дјечјег литерарног стваралаштва Градишко прољеће 2024
31	ЈУ Завичајни музеј Градишка: Родна група Милете Стојића - фаза 1

32	Централно културно-умјетничко друштво <i>Лена Радић</i> Градишка: Васкршњи дани у Кочићеву
33	ЈУ Народна библиотека <i>Бранко Радичевић</i> Дервента: Конзервација и рестаурација збирке текстила
34	ЈУ Музеј у Добоју: Добојска тврђава - наставак археолошких истраживања
35	ЈУ Музеј у Добоју: Црквина у Вагану -вишеслојно археолошко налазиште
36	Предраг Бојиновић - Самостални умјетник: Роман: <i>23 - о сновима и легендама</i>
37	Удружење грађана поријеклом из сарајевско-зеничке регије Завичајни клуб <i>Извор</i> Добој: Крсна слава – мирис завичаја
38	АСоглас д.о.о Зворник: 8. Дрински књижевни сусрети
39	Српска православна цркван општина Зворник: Заштита, конзервација и рестаурација заоставштине протојереја-ставрофора Василија Остојића
40	Удружење грађана <i>Крива Дрина</i> Зворник: VII Фестивал хумора и сатире <i>Крива Дрина</i> – Зворник
41	Удржење грађана <i>Завичај</i> : Ревизија српских народних ношњи
42	Удружење Грађанска иницијатива - Трећи поглед: Атлас православних цркава, капела и гробаља на територији општина Илијаш и Трново (Федерација БиХ)
43	СКУД <i>Бошко Вујадин</i> Источна Илица: Израда монографије СКУД-а <i>Бошко Вујадин</i> поводом обиљежавања 30 година постојања и рада
44	СКУД <i>Бошко Вујадин</i> Источна Илица: Израда музичких матрица за народне игре из Србије
45	Културно умјетничко друштво <i>Славија</i> : Спасовданске свечаности
46	Удружење Центар за друштвена истраживања, транзицијску правду и демократију -Истина и правда: Православни вјерски објекти, дио културно-истријског и вјерског идентитета Срба Источног Новог Сарајева, Источне Илице и Трново (РС)
47	ЈУ Матична библиотека Источно Сарајево: Ново у библиотеци - промоција награђених књига и аутора



48	СКУД <i>Војковићи</i> Источна Илица, Источно Сарајево: XVIII Сабор изворног народног стваралаштва <i>Пјесмо моја, мили разговоре</i> - очување нематеријалне културне баштине. Тема сабора: Пјесма нас је одржала, њојзи хвала
49	Удружење жена <i>Златне руке</i> Источно Сарајево: Старе шаре за ново доба
50	Удружење за очување народног стваралаштва <i>Митров данак</i> Источно Сарајево: Сабор српске изворне пјесме – И олово пливат може, кад се братска срца сложе.
51	Удружење <i>Продукција први кадар</i> : 18. Међународни филмски фестивал Први кадар
52	Културно умјетничко друштво <i>Петар I Карђорђевић Мркоњић</i> : XXV Илинданска смотра фолклора
53	Удружење грађана <i>Клуб умјетничких душа</i> : Изложба: Азбукословље - српске рукописне књиге од 9. до 18. вијека и српски буквари од 16. до 21. вијека
54	Удружење грађана <i>Клуб умјетничких душа</i> : XXVI Октобарски књижевни одједи
55	Гусларско удружење и школа <i>Свети Петар Дабробосански</i> Пале: Школа гусала
56	Јавна установа Народна библиотека Пале: Културно-књижевна манифестација <i>Дани Жељка Грујића</i>
57	Подружница удружења књижевника Републике Српске Источно Сарајево: Књижевници у ђачком колу
58	Удружење Женска пјевачка група <i>Паљанке</i> Пале: Запјевајмо сложено гласно
59	Удружење за информативно-културну дјелатност <i>Свети Сава</i> (Источно Сарајево - Пале): Сузе за будуће песме (песме Добрице Ерића)
60	Удружење за информативно-културну дјелатности <i>Свети Сава</i> (Источно Сарајево - Пале) Дрина, највећа српска гробница. Документарни филм о невиним жртвама усташког покоља
61	Културно-умјетничко друштво младих <i>Грмеч</i> : Манифестација <i>Петровачко коло</i>
62	Музеј Козаре Приједор: Незавршена борба - аналфабетски курсеви описмењавања жена на простору Приједора и Козаре
63	Српско пјевачко друштво <i>Слога</i> у Сарајеву: Фестивал хорске музике <i>Дани Слоге</i>
64	Удружење за српско изворно пјевање <i>Гласинац - Томо Боровина</i> Соколац: 2. Сабор изворног пјевања: Романијо док ти име траје, чуваћемо твоје обичаје

65	Задужбина <i>Кнез Мирослав Хумски</i> Требиње: Научна конференција Српски идентитет и историјски процеси
66	Задужбина <i>Кнез Мирослав Хумски</i> Требиње: Квиз знања за средњошколце
67	Задужбина <i>Кнез Мирослав Хумски</i> Требиње: Средњовјековни крстови Херцеговине -
68	ЈУ Матични музеј Херцеговине у Требињу: Изложба Последњи бјелоглави суп у Херцеговини
69	ЈУ Теничка школа Требиње: У свјетлости Принца
70	ЈУ Теничка школа Требиње: Збирка старих заната <i>Златне руке</i>
71	Културни центар Требиње: Требиње цез фестивал
72	Музеј Херцеговине у Требињу: Археолошка истраживања у дворишту Музеја Херцеговине у Требињу
73	Музеј Херцеговине у Требињу : Часопис <i>Трибунија</i> број 16
74	Удружење грађана <i>Orgelpunkt</i> Требиње: Требиње класик 2024
75	Удружење грађана за промоцију и продукцију <i>СФII</i> Требиње: Очување писма, језика и образовања кроз манастире и цркве
76	Удружење Међународна умјетничка колонија <i>Ластва</i> Требиње: Међународна умјетничка колонија <i>Ластва</i> Требиње 2024
77	Пјевачко друштво <i>Плави невени</i> Фоча: 10. Сабор старог српског пјевања, Фоча 2024
78	Орлови са Олимпа (ATHLETIC AND CULTURAL UNION OLIMPUS EAGLES) - Balkan fille фестивал - Павиљон Србија
79	Фолк ансамбл <i>Свети Илија</i> : Посета и турнеја по манастирима Фрушке горе
80	Саво Милошевски - Удружење Српска слога <i>Видовдан</i> : Обележавање српског празника 28. јуна, Видовдана
81	Удружење <i>Плави делија</i> Темишвар, Румунија: Очување, преношење знања и презентација српских игара из Баната
82	Заједница Срба у Македонији - Битољ: 30 година Заједнице Срба у Македонији, Битољ

83	Српски културни центар – Скопље: Спомен обележавање Удово - Велики петак 1915 -
84	Српски културно-информативни центар <i>Спона</i> : Водич кроз историјат извидника( скаута) у Куманову и околини 1911-1941
85	Савез српских друштава Словеније: Семинар за уметничке руководиоце фолклорних група и 22. Фестивал фолклорних група ССДС
86	Српско културно уметничко друштво <i>Видовдан</i> , Љубљана: Фолклорни интензивни викенд
87	Српско културно друштво <i>Штајерска заједница</i> , Марибор: Новинари <i>Штајерских новости</i> школују чланове друштва и друге Србе за новинарске и фотографске мајсторе и упознају их са српском историјом и ћирилицом
88	Српско културно друштво <i>Слога</i> Нова Горица: Најбољи за најбоље
89	Српско друштво <i>Др Младен Стојановић</i> , Шмартно об Паки: Повезивање
90	Српско друштво <i>Др Младен Стојановић</i> : Младенови дани
91	Удружење професионалних балетских играча, кореографа и балетских педагога Србије - <i>Маскарада</i>
92	Културни центар Врбаса - Градски музеј: Још једна прича из комшилука - где се простори мере сумрацима и свитањима
93	Сара Стевановић, <i>Fragile: Handle with care</i>
94	<i>Amitié franco-serbe Belfort</i> : Да заигра божур
95	<i>Amitié franco-serbe Belfort</i> : Србија - моја инспирација
96	Удружење <i>Крагују/Association Kruguji</i> : Радионица традиционалних заната - везења и плетења са модним дефилеом
97	Српско културно уметничко друштво <i>Јован Лазих</i> Бели Манастир: Свадбени обичај - долазак сватова по младу, извођење девојке на оглед
98	Вокално-инструментални етно ансамбл <i>Ђурђевак</i> : Музичка књижица српске традиционалне музике
99	Тамбурашки састав <i>Дунавске зоре</i> Борово: Лицидарско срце
100	Заједничко веће општина Вуковар: Наслеђе предака - Обичај краљица у међуречју Дунава и Драве

101	Удружење <i>Борђе Оцић</i> , Даљ:10. Јесен у Ердабову 2024. године
102	СКД <i>Просвјета</i> Загреб, Ансамбл народних игара Вуковар: Набавка делова ношње за игре из Шумадије
103	СКД <i>Просвјета</i> Загреб, Збор/Хор: Расти, расти, мој зелени З/боре
104	Удружење <i>Наша кућа</i> Кистање: Креативна ћирилица - Ђеврске
105	Удружење Жене косовске долине, Книн: Петровдански сусрети - 500 година цркве Светог Петра и Павла, Биовичино Село
106	Српска православна црква у рватској, Епархија горњкарловачка, Манастир Богородице Тројеручице, Крњак: Каталогизација делатности Срба у региону
107	Удружење <i>Еко чуваркућа</i> : Глас Велике Попине - набавка ИТ опреме за рад редакције часописа
108	Удружење <i>Еко чуваркућа</i> : Мјестоими јужне Лике - прикупљање мјестоима јужне Лике, теренска истраживања и припрема за штампање књиге <i>Мјестоими јужне Лике: II том - Срб са околином</i> (1.фаза пројекта)
109	Културно-умјетничка удруга <i>Стрмица</i> , Книн: Прослава 100 година КУД <i>Мира Лукач Дрвар</i>
110	Градско културно умјетничко друштво <i>Лим</i> , Беране: Наставак израде шумадијске мушке и женске народне ношње
111	НВО Српско историјско културно друштво <i>Никола Васојевић</i> , Беране: Издавање, штампање и промоција књиге историчара Горана Киковића <i>Васојевићи и Карађорђевићи - истине и фалсификати о Васојевићком поријеклу Карађорђевића</i>
112	НВО Удружење добровољаца ратова до 1918. године њихових потомака и поштовалаца, Беране: Конвертиство код Срба кроз вјекове
113	ЈУ Центар за културу Плужине: Пјеснички сусрети <i>Тара без граница</i>
114	Конференција српских националних организација из земаља региона: Српски народ у региону
115	НВО Реанимација: 4. Фестивал оmlадинске културе <i>Немањин град</i>
116	НВО Културна сцена: Српска култура у Црној Гори и региону, видео записи

117	СКЦ <i>Стефан Немања</i> : Дани српског сабора (Обиљежавање националних празника српског народа у Црној Гори)
118	Удружења издавача и књижара Црне Горе: Књижевни фестивал <i>Ауто(р) на корзу</i>
119	Удружење за информативну и издавачку дјелатност Радио Светигора: Гдје звук постаје Логос
120	НВО Српски културно-спортски центар <i>Карађорђе</i> : Обиљежавање догађаја од историјског значаја за српски народ
121	НВО Ризница старих умјетничких заната и вјештина, Херцег Нови: Опремање музејске поставке српског средњовјековног културног наслеђа у Боки которској
122	Олга Бухолц (Olga Buchholz): Аудиоманија - Слушајмо српски заједно
123	Централни Савет Срба у Немачкој: Трагом знаменитих Срба у Берлину, Берлински дани Лазе Лазаревића
124	Централни Савет Срба у Немачкој: <i>Мултимедијална презентација Језик као чинилац идентитета</i>

### Образложење

Министарство културе је **28. децембра 2023. године**, на основу члана 76. Закона о култури, расписало конкурс за **финансирање и суфинансирање пројеката у области културних делатности Срба у иностранству у 2024. години**. Конкурс је био отворен до **29. јануара 2024. године** и на њега је пристигло 238 пријава.

Министар културе је решењем број: 119-01-00017/2024-03 од 20. фебруара 2024. године образовао Комисију за избор пројеката у области културних делатности Срба у иностранству у 2024. години. Комисија је проверила правовременост, комплетираност свих пристиглих пријава-предлога, увидом у приспелу документацију. Након извршеног детаљног прегледа свих валидних пријава и извршене валоризације истих, Комисија у саставу: Јасмина Ћирић, председница, Зоран Максимовић и Бошко Сувајџић, чланови, је применом критеријума и мерила из Уредбе о критеријумима, мерилима и начину избора пројеката у култури који се финансирају из буџета Републике Србије, аутономне покрајине, односно јединица локалне самоуправе („Сл. гласник РС“ бр. 105/16 и 112/17), донела Предлог решења о избору пројеката број **119-01-00027/2024-03 од 18. марта 2024. године**, који ће се финансирати, односно суфинансирати из буџета Републике Србије. **Реч је о следећим пројектима:**

1. Аустријско-српско културно друштво „Вилхемина Мина Карацић“ – „Трагови Срба у Аустрији“. Пројекат је квалитетан. Доказани су стручни, односно постоје адекватни уметнички капацитети пројектног тима.
2. Ансамбл народних игара и пјесама „Веселин Маслеша“ Бања Лука - Фестивал српског фолклора 2024. Вишедеценијски чувар традиције, манифестација која је важна за ширење културног живота локалне заједнице и читавог региона.
3. ДИС - Позориште младих Бања Лука, 23. Фестивал омладинских позоришта Републике Српске- Садржај посвећен позоришној уметности, подстиче умрежавање институција и позоришних група младих који доприносе очувању и ширењу културно-уметничког садржаја.
4. Јавна установа Дјечије позориште Републике Српске - 23. Међународни фестивал позоришта за дјецу, Бања Лука 2024. Садржај је иновативан. Остварује се пуна подршка реализацији и унапређењу развоја луткарства и драмске уметности за децу и омладину. Постоји знатан степен утицаја пројекта на квалитет културног живота заједнице.
5. ЈУ Музеј Републике Српске Бања Лука - Систематско археолошко истраживање локалитета Призрен 2024. година-фаза XII. Значајан пројекат, усклађен са општим интересом у култури и циљевима и приоритетима конкурса.
6. ЈУ Народно позориште Републике Српске, Театар фест „Петар Кочић“ 2024. – Од више пројеката овог подносиоца предност дата пројекту овом позоришном фестивалу, јер нуди квалитетан програм. Значајан за шире подручје и српску заједницу унутар ње.
7. УГ „Јадовно 1941“ - Удружење потомака и поштовалаца жртава комплекса логора смрти НДХ: Госпић-Јадовно-Паг. „Дан сећања на Јадовно 1941-2024“ - Постоји знатан степен утицаја подршке пројекту на његову даљу реализацију, у циљу стварања свести о страдањима и првом ликвидационом логору на територији Босне и Херцеговине у Другом светском рату.
8. Удружење архивских радника Републике Српске – „Љекарска комора и љекари Врбаске бановине 1929-1941“: монографија и изложба - Садржај пројекта је усклађен с циљевима конкурса. Посебан значај има објављивања монографије и архивске документације намењене широј јавности српске заједнице.
9. Удружење грађана „Cultour“ - Путујућа изложба ћирилице. Комисија сматра да треба подржати пројекат који доприноси и утиче на стварање свести о важности ћирилице као нашег основног националног писма. Она је душа српског народа, а народ као и језик живи у делима својих предака. Подстиче и буди идентитет српског становништва у Босни и Херцеговини кроз културолошки садржај.
10. Удружење грађана „Светионик“ Бања Лука – „Има нека тајна веза“. Пројекат од значаја, подршка подизању спомен обележја песнику Душку Трифуновићу, усклађен са општим интересом у култури и циљевима конкурса.
11. Удружење за промоцију културе и образовања дјеце и младих „Мудро слово“ – „Пјесма дјеце срећне“. Пројекат је усклађен са општим интересом у култури и циљевима и приоритетима конкурса. Односи се на промоцију књижевности код деце и омладине и ширењу културолошког садржаја у више општина у РС.
12. Удружење књижевника Републике Српске, Бања Лука - 9. Међународни књижевни сусрети Бања Лука 2024. Комисија сматра да је програм детаљно образложен и да доприноси ширењу значаја књижевности, годинама има међународни карактер и постао је део традиције развоја културе на простору Босне и Херцеговине.

13. Удружење књижевника Републике Српске, Бања Лука - Часопис за књижевност, умјетност и културу „Нова стварност“. Комисија даје подршку даљем ширењу едукације у области књижевности и уметности кроз квалитетан садржај часописа.
14. Друштво наставника српског језика и књижевности Републике Српске - Заборављени српски писци из Босне и Херцеговине. Постоји знатан степен утицаја пројекта на квалитет културног живота заједнице, кроз промоцију књижевности и значаја српских писаца на територији Босне и Херцеговине.
15. Епархија зворничко-тузланска Бијељина - Заштита, конзервација и рестаурација архивских књига Архива Епархије зворничко-тузланске. Велики културолошки значај за очување и заштиту архивских књига, пројекат од велике важности и усклађен са циљевима и приоритетима конкурса.
16. ЈУ Музеј Семберије, Бијељина - Конзервација и рестаурација традиционалних одјевних предмета изложених у сталној етнолошкој поставци „Живот и култура народа у Семберији“. Полазећи од чињенице да је адекватно чување музејских експоната од посебне важности, овај пројекат има за циљ како заштиту и унапређење стања одевних предмета у фонду Музеја Семберије, тако и промоцију и популаризацију културног наслеђа.
17. Српско просвјетно и културно друштво „Просвјета“, Градски одбор Бијељина - Издавање часописа „Српска вила“ у 2024. години. Пројекат је квалитетан. Доказани су стручни, односно уметнички капацитети пројектног тима и усклађеност са општим циљевима конкурса.
18. Српско просвјетно и културно друштво „Просвјета“ Билећа - Издавање часописа за књижевност и културу „Нова Зора“ у 2024. години. Комисија сматра да је реализација овог пројекта од посебне важности за учвршћивање културних веза са Републиком Српском. Број је посвећен ауторима из Србије. часопис наставља традицију мостарске „Зоре“, коју су уређивали Алекса Шантић, Јован Дучић и остали значајни српски књижевници из Херцеговине.
19. Српско просвјетно и културно друштво „Просвјета“ Билећа - Књижевна манифестација „Ђоровићеви сусрети писаца - Српска проза данас“ – Једна од најзначајнијих књижевних манифестација посвећених савременом српском прозном стваралаштву са добро и детаљно разрађеним планом активности и циљем умрежавања наших књижевника, доприноси очувању и неговању културно-уметничке традиције и савремених кретања у српској књижевности.
20. Српска православна црквена општина Бихаћ - Књига „Живот и дјело проте Косте Ковачевића, пароха бихаћког“ - Пројекат доприноси развоју историје и науке Босанске Крајине. Издавање књиге представља прилог осветљавању личности Косте Ковачевића не само као свештеника него и научног радника. Пројекат је усклађен са приоритетима конкурса.
21. Удружење грађана „Осмијех више“ Братунац – „Ђирилица, моје писмо“. Комисија сматра да треба подржати образовно – едукативну манифестацију за децу, пројекат који даје допринос очувању језика и писма од локалну и регионалну српску заједницу.
22. Удружење матице дијаспоре Срба у региону и пријатеља Републике Српске „Корени“, Брод – „Очување ћириличног писма“. Пројекат посвећен повећању свести деце и младих о важности српског језика у Броду. Додатни приоритет пројекат има јер је намењен деци са посебним потребама и инвалидитетом. Усклађен са општим интересом у култури.
23. Гусларско друштво „Раде Јамина“ Вишеград - Историјска вертикала династије Карађорђевић (220 година од почетка Првог српског устанка, 120 година од крунисања

краља Петра Првог Карађорђевића). Културно и историјско богатство српског народа чува се и преноси промовисањем хришћанских вредности српске историјске баштине кроз беседе, певање и звуке гусала. Садржај и значај овог пројекта је усклађен са циљевима конкурса.

24. Удружење „Трополе и Западне стране“ Гламоч - Палеографска истраживања Томиславграда (Дувна). Програм је добро и детаљно образложен, квалитетан. Палеографска истраживања чине богату ризницу историјских рукописа и ћириличне писмености која је важна за културу једног народа.

25. ЈУ Завичајни музеј Градишка - Атеље на отвореном, др Борислав Шокчевић. Пројекат представља традиционалну манифестацију савременог стваралаштва у области сликарства. Ликовна колонија која окупља познате уметнике. Стваралаштво се презентује у екстеријеру и чини приступачним свим посетиоцима. Радови остају у збирци музеја и представља културолошки садржај важан за целу локалну заједницу.

26. ЈУ Завичајни музеј Градишка – „Недоступна баштина“ - ревитализација депоа Завичајног музеја Градишка, завршна фаза. Велики културолошки значај пројекат за очување и заштиту свих предмета у депоу музеја. Пројекат од важности и усклађен са циљевима и приоритетима конкурса.

27. Фондација Вукова задужбина Градишка – „Очување српског националног, културног и језичког идентитета у Републици Српској“. Манифестација која подстиче популаризацију лика и рада Вука Стефановића Караџића. Реализација пројекта је од значаја за шире подручје. Остварује и јача везу са српским народом у целој РС, у интересу је ширења ћириличног писма кроз конкурсе, промоције и радионице. Усклађен пројекат са циљевима и приоритетима конкурса.

28. ЈУ Музеј у Добоју – „Друга страна музеја“ - адаптација музејског депоа. Заштита музејске грађе као добара од општег интереса и од велике важности. Развој музејске делатности кроз управљање и адекватно коришћење музејске грађе, јер делатност заштите културних добара задовољава културне потребе појединца и друштва. Овај пројекат је усклађен са културолошким циљевима конкурса.

29. Српско просвјетно и културно друштво „Просвјета“ Градски одбор Добој - Мала школа краснописа. Пројекат је садржајно иновативан и усклађен са општим интересом у култури и даје видан допринос очувању ћириличног писма и краснописа са калиографијом. Развија се склоност ка уметности у овој области код деце и младих.

30. АКУД „Мира Лукач“ Дрвар – „100 година фолклора у Дрвару“. Пројекат организован поводом обележавања века постојања фолклорног друштва. Комисија сматра да је пројекат од важности и усклађен са општим интересима културолошких циљева конкурса.

31. Народна библиотека и музејска збирка Зворник – „Љубав према Србији и поезија Авда Карабеговића Зворничког“. Постоји знатан степен утицаја пројекта на квалитет културног живота локалне заједнице, значајан по едукативном садржају и за упознавање поезије српског песника и родољуба Авда Карабеговића.

32. Центар за истраживање и очување културно-историјске баштине „Др Ђорђе Лазаревић“ Зворник – „Школа у три вијека“ -145 година од оснивања Православне основне школе у Зворнику. Обележавање јубилеја и чување од заборава важне образовне установе града Зворника, опис историјата и важности Православне основне школе. Пројекат усклађен са општим интересом у култури и очувању интегритета.



33. Друштво библиотекара Републике Српске - Школска библиотека - партнер у наставном процесу новог доба. Пројект истиче значај школске библиотеке за ширење културе и образовања кроз серију предавања у матичним библиотекама и штампање едукативног материјала. Комисија сматра да је пројекат комплетан и доприноси својим квалитетном даљем презентовању српске књижевности на територији Источног Сарајева и шире.
34. Јавна установа за културу Културни центар Источно Ново Сарајево - 29. Међународни фестивал малих сцена и монодраме Источно Сарајево 2024. године. Исказује се пуна подршка реализацији квалитетног фестивала професионалних позоришта и глумаца такмичарског карактера, посвећеног монодрами и камерним представама. Постоји знатан степен утицаја пројекта на квалитет културног живота заједнице.
35. ЈУ Матична библиотека Источно Сарајево – „Дишем ћирилицу“. Комисија сматра да треба подржати пројекат који даје допринос и утиче на свест о важности и значају ћирилице у сарајевској романијској регији Републике Српске.
36. Омладинско удружење „Аксиом“ - Очување народне ношње Срба из Босанског Грахова. Пројекат подстиче стваралаштво и презентацију културног идентитета припадника српског народа, а мотивисан је сакупљањем и промовисањем народне ношње путем теренског истраживања. Детаљно образложен програм.
37. Православни центар за младе Митрополије дабробосанске „Свети Петар Сарајевски“ - Културолошки континуитет и идентитетско питање кроз тековине српске духовности. Пројекат је садржајно иновативан и усклађен са општим интересом у култури и даје видан допринос ширењу уметности иконописа код деце и младих.
38. Удружење „Форум театар“ Источно Сарајево - 25. Фестивал луткарских позоришта за децу „Лут фест 2024“ Источно Сарајево. Пројекат подстиче промоцију и популаризацију луткарства кроз предавања, радионице и такмичења и даје допринос развоју и афирмацији луткарске уметности. Од посебног значаја за културни живот Источног Сарајева са посебним акцентом на едукацију деце и омладине.
39. Јавна установа Народна библиотека Козарска Дубица - Културно стваралаштво у народној библиотеци кроз музичко поетско вече „Ритам улице, мелодија ријечи“ и дјечије креативне радионице. Доказани су стручни, односно уметнички капацитети пројектног тима. Знатан утицај на развој дечјег стваралаштва и образовања у више области, те је самим тим ово комплекснији пројекат, са различитим културолошким садржајима.
40. Јавна установа Народна библиотека „Невенка Станисављевић“ Костајница – „Јесен у мом сокаку“. Манифестација је усклађена је са општим циљевима конкурса, промовисања рада библиотеке, књижевних дела домаћих аутора и културе. Фокус је усмерен ка развоју културолошке свести и значају књижевности.
41. Српско просвјетно и културно друштво „Просвјета“, Градског одбор Мостар - 105. Шантићеве вечери поезије у Мостару. Традиционална манифестација код које су доказани стручни, односно уметнички капацитети пројектног тима. Знатан утицај на промоцију књижевног стваралаштва и српску заједницу у региону.
42. Српско-православна црквена општина Мостар – „Просвјетина“ школа српског језика, историје и културе. Пројекат од значаја за ширења српског језика, има примарно културолошко-идентитетске циљеве. Посматрајући пројекат из свих његових аспеката, он је вредан показатељ очувања традиције и повезаности српског народа у региону.
43. Јавна установа Народна библиотека Нови Град – „Културно љето у библиотеци“, књижевне вечери и креативне радионице за дјецу и младе. Доказани су стручни, односно

уметнички капацитети пројектног тима. Знатан утицај на развој дечјег стваралаштва и образовања у области књижевности, изложби слика, фотографије и концерата. Разноликост културолошког садржаја је чини одрживом дужи низ година.

44. Подружница удружења књижевника Републике Српске Источно Сарајево - 31. Видовдански књижевни сусрети. Комисија сматра да манифестација има детаљно образложен програм и да има изузетан допринос за ширење културе на простору Босне и Херцеговине.

45. Удружење грађана Илијаша за обнову и одржавање капеле и гробаља у Љубнићима - Санација капеле и уређење гробаља у ФБиХ - његовање културе сјећања наших предака и јачање српске заједнице. Програм је добро и детаљно образложен, пројекат је од важности за српску заједницу, предвиђено је више извора финансирања за затварање финансијске конструкције.

46. Удружење гуслара и епских пјесника Републике Српске – „Егзодус сарајевских Срба 1996“ - други дио (округли сто, снимање и промоција епске пјесме). Комисија је констатовала да је пројекат усклађен са циљевима и приоритетима конкурса и да је значајан за очување традиционалног облика уметничког изражавања као форме чувања од заборава трагедије српског народа кроз промоцију епских песама гусларским извођењем.

47. Удружење за информативно-културну дјелатност „Свети Сава“ (Источно Сарајево - Пале) - 21. Међународни сабор старог српског пјевања 2024. Ново Горажде (јавна продукција, билтен - сви наши сабори). Садржај и програм су добро разложени. Даје се значај традиционалном српском изворном певању као активности од значаја за културни животне заједнице и очувању њеног идентитета.

48. Српски православни манастир Папраћа - Манастир Папраћа - систематска археолошка истраживања националног споменика културе. Комисија сматра да је од великог значаја стручни рад на овом локалитету, а доказана је стручност у реализацији пројекта и степен утицаја на заштиту културног наслеђа.

49. Јавна установа Матични музеј Козаре Приједор – Конзервација керамике са локалитета Горња Козица, општина Оштра Лука. Заштита праисторијских керамичких налаза са археолошког локалитета, потреба за заштитом и рестаурацијом истих, који чине богату ризницу културног наслеђа региона. Пројекат усклађен са општим циљевима конкурса.

50. Удружење грађана „Наша визија“, Прњавор - Књига „Свештенство прњаворског краја 1914-1945“. Пројекат има важан циљ, а то је чување од заборава верског и културног живот Срба у прњаворском крају, црквеног живот и свештенства за време Краљевине Југославије. Пројекат је осврт на историјске чињенице и буђење културолошке свести данашњице.

51. Удружење Српско просвјетно и културно друштво „Просвјета“ Сарајево – „Старине Босне - Ђоко Мазалић“. Истраживање, прикупљање текстова и објављивање књиге о истакнутом сликару и писцу Ђоку Мазалићу. То је важан допринос очувању српске заједнице у Сарајеву, а планиране активности доприносе развоју и очувању културолошког садржаја.

52. Удружење Српско просвјетно и културно друштво „Просвјета“ Сарајево- XV Божићни концерт – Културни догађај који представља важан допринос чувању и неговању традиције сарајевских Срба, фокус је на извођењу духовне и празничне песме. Садржајно богат програм који задовољава циљеве конкурса.

53. КУД „Завичај“ Соколац - 7. Сабор старог српског изворног народног пјевања „Пјевај, Романијо 2024“. Значајан садржај за очување културног живота локалне српске заједнице. Традиционално одржавање сабора чини га вредним пројектом у сфери неговања културног наслеђа и јачању аматерског стваралаштва.
54. ЈУ Матични музеј Херцеговине у Требињу - Конзервација и рестаурација слика из Меморијалне галерије Атанасија Поповића. Посебно значајан пројекат, усклађен са општим интересом у култури и циљевима и приоритетима конкурса. Од велике важности за чување и рестаурацију музејске грађе.
55. ЈУ Матични музеј Херцеговине у Требињу – Изложба „Археолошко благо источне Херцеговине“. Програм је добро и детаљно образложен, предност је дата музејској грађи коју чине експонати који нису излагани од оснивања музеја. Постоји знатан степен утицаја пројекта на квалитет културног живота локалне заједнице.
56. Културни центар Требиње - Кампус савремене фотографије „Суперекспозиција 04“. Фестивал савремене фотографије поседује креативни потенцијал, јача везе међу студентима и шири визуелни доживљај посматрача и околине, подиже степен утицаја на квалитет културног живота локалне заједнице.
57. Музеј Херцеговине у Требињу - Етнографска изложба „Живот и обичаји Срба Сарајевско-романијске регије“. Пројекат је усклађен са општим циљевима конкурса. Значајан је за заједницу кроз ширење културних садржаја, излагање експоната који су били у приватном власништву, а сада ће наћи своју публику вођену стручним уметничким тимом.
58. Музеј Херцеговине у Требињу - Конзервација старих књига из историјске збирке. Конзерваторско–рестаураторске интервенције код старих књига чине важну активност пројекта који је усклађен са општим интересом у култури, циљевима и приоритетима конкурса.
59. Музеј Херцеговине у Требињу - Конзервација и реконструкција надгробне плоче жупана Грда. Најистакнутији експонат музеја чини надгробна плоча требињског жупана, представља један од најстаријих ћириличних споменика на простору Босне и Херцеговине. Конзервацијом и поставком плоче она ће постати добро од културно регионалног значаја, важно за чување културно-историјске баштине Херцеговине.
60. Фестивал медитеранског и европског филма Требиње - 12. Фестивал медитеранског и европског филма Требиње 2024. Комисија сматра да је пројекат од изузетне важности. Доприноси евромедитеранској кинематографији, испуњава све критеријуме који чине квалитетан садржај, а његова реализације и примарни циља надилази локални и регионални значај.
61. Српско просвјетно и културно друштво „Просвјета“ Тузла – Библиотека - Интернет читаоница. Програм унапређења садржаја доступних претраживању, читању и преузимању у дигиталним библиотекама чини иновацију и повећава доступност ових садржаја широкој публици, што је од значаја за очување идентитета локалне српске заједнице. Комисија је констатовала да је пројекат усклађен са циљевима и приоритетима конкурса.
62. Јавна установа Музеј „Стара Херцеговина“ Фоча - Очување српског етнографског наслеђа у Музеју Старе Херцеговине. Комисија сматра да је ово пројекат од велике важности за адекватно чување и конзервација музејских експоната, као и да је пројекат усклађен са културолошким циљевима конкурса.
63. Јавна установа Центар за културу Шамац - Фестивал „Милица“. Манифестације је организована у част пионирки српске кинематографије, културна манифестација и фестивалски програм имају за циљ да популаризују лик и дело Милице Бабић, супруге

нобеловца Иве Андрића. Пројекат од значаја за ширење културолошког садржаја и очување идентитета српске заједнице.

64. Италијанско-српско удружење волонтеријата „Oltre il mare“ - Издавање шестог броја (1-4, 2024) књижевног часописа Српско-италијански магазин „Заједно“. Комисија је констатовала да је пројекат усклађен са циљевима и приоритетима конкурса, као и да је у претходним годинама доказао свој квалитет.

65. Савез Срба у Румунији, Темишвар – „Радичевић у Темишвару“. Међународни скуп са квалитетним, разрађеним и разноврсним садржајем окупља ствараоце из региона и поштоваоце дела великог песника Бранка Радичевића у циљу обележавања 200 година од његовог рођења. Постоји знатан степен утицаја пројекта на квалитет културног живота локалне српске заједнице и шире.

66. Савез Срба у Румунији, Темишвар – Дани српске културе у Темишвару. Традиционална манифестација са богатим програмом и разноврсним културолошким садржајима која обухвата низ области од књижевности, позоришта, ликовног и филмског стваралаштва до фолклора. Доказани су стручни, односно уметнички капацитети пројектног тима.

67. ЗРУМ „Перун Артис“ Битољ - Представљање савремене српске књижевности у Северној Македонији. Књижевна манифестација чији је програм детаљно образложен и допринос је ширења и популаризацији српске културе на простору Северне Македоније кроз упознавање са српским писцима и њиховим делим, важним за умрежавање регионалних књижевности.

68. КУД „Српски вез“ Куманово - Радионица српског језика у оквиру библиотеке КУД-а „Српски вез“. Посебна важност дата је неговању српског језика, видан је културолошки допринос животу локалне српске заједнице и очувању исте на простору Северне Македоније.

69. Српска заједница у Македонији (Скопље) – Дани савремене српске књижевности у Македонији у част Бранислава Нушића. Програм је добро и детаљно образложен, окренут је представљању књижевних дела савремених српских аутора кроз трибинске програме у којима ће учествовати македонски књижевници и научници.

70. Српски културно-информативни центар „Спона“ (Скопље) и Матица српска – Заједничка теренска истраживања и циклус предавања у Северној Македонији. Комисија је констатовала да је пројекат усклађен са циљевима и приоритетима конкурса. Обухвата истраживачки рад у области лексиколошких истраживања српског језика и значаја његове примене.

71. Удружење Срба и Македонаца „Бранко Чајка“ Тетово - 12. „Пишемо и стварамо на српском језику“. Песничка манифестација у области културне делатности за децу и младе, посебно фокусирана за ученике наставе на српском језику са пратећим радионицама. Комисија пројекту даје предност и сматра да је усклађена са приоритетима конкурса.

72. „Српско Огледало“/“Serbian Mirror“, Чикаго, САД, организатор и извршилац пројекта - 11. Фестивал српског филма у Чикагу 2024. и пратећих манифестација. Пројекат од националног значаја како за Србију, тако и за Србе у САД. Комплексна и садржински богата ризница српског представљања српске културе на фестивалу, обухвата пратеће изложбе са филмовима уз присуство важних јавних личности из културног живота две земље.

73. Културно друштво „Брдо Крањ“ - Дани српске културе у Крању. Централно окупљање Срба у овом делу Европе, обухвата свечану академију друштва са комплексним

програмом и уметничким садржајима. Планиране пројектне активности доприносе развоју и очувању културног идентитета.

74. Савез Срба Словеније – „Негујмо српски језик“. Очување српског ћириличног писма и језика је у фокусу пројекта намењеног српској деци и ако такав је од великог значаја за очување културног идентитета. Програм је добро и детаљно образложен, окренут је развоју и неговању матерњег језика и даје видан допринос квалитету културног живота локалне српске заједнице.

75. Српско културно-уметничко друштво „Видовдан“, Љубљана – „Месец матерњег језика“. Значајан пројекат за ширење употребе српског језика код српске заједнице у Словенији. Важан пројекат као облик очувања идентитета и повезаности у региону.

76. Фолклорни ансамбл „Чувари традиције барањских Срба“, Бели Манастир – Манифестација „Ивањдански сусрети“. Комисија сматра да је значајна подршка пројекту који се реализује у овом подручју и да је пројекат квалитетом усклађен са општим интересима у култури, односно да утиче на квалитет живота локалне српске заједнице.

77. Веће српске националне мањине у општини Борово – „Први српски устанак“. Пројекат је партиципативан, значајан за развој културних потреба деце и омладине. Планиране активности доприносе развоју и примени знања из историје, књижевности, екологије и неговању културе.

78. СКД „Просвјета“, Пододбор Борово – „Распуст у библиотеци - месец књиге“. Пројекат од значаја за ширење употребе српског језика кроз литералне садржаје који остварују примарне културолошке циљеве конкурса. Сви аспекти програма су вредни показатељи очувања културног идентитета.

79. Српска културна заједница Борово - Издавање и дистрибуција часописа из културе „Културни магазин“. Значајан пројекат за живот српске заједнице, промовисање културно-идентитетских садржаја кроз часопис, оставља вредне документе за локалну српску заједницу. Програм је детаљно и добро образложен.

80. Веће српске националне мањине Вуковарско-сремске жупаније – „Деца, песници рода свог“. У оквиру такмичарско-фестивалског карактера пројекта, планиране су активности које доприносе развоју дијалога култура и неговању културе разноликости. Пројекат има вишегодишњу традицију реализације.

81. Заједничко веће општина Вуковар, Одбор за културу и спорт – „Историјски времеплов“. Квалитетан осврт на српску историју 19. и 20. века. Пројекат је од значаја за очување локалне српске заједнице, усклађен са општим интересом конкурса, као и садржајем који од културноисторијске важности.

82. Установа у култури „Српски дом“, Вуковар - Обележавања значајних националних и верских датума из српске историје - Видовдан 2024. Доказани су стручни капацитети пројектног тима. Знатан утицај пројекта на развој образовања деце и младих у области историје и познавања српског културног идентитета, очување традиције и културног живота у њој.

83. Установа у области културе „Српски културни центар“, Вуковар - Месец српске књиге. Комисија сматра да је реализација овог пројекта од посебне важности за учвршћивање веза са српским народом у Хрватској. Програм је намењен припадницима српске националне мањине и доприноси развоју књижевне уметности, очувању језика, очувању и неговању традиције.

84. СКД „Просвјета“, Загреб - Књига „Налажења“ Станко Кораћа/Душан Маринковић. Подстицање књижевног стваралаштва и презентација културно-научних садржаја кроз

издавање биографије истакнутог српског интелектуалца из Хрватске. Детаљно образложен пројекат, усклађен са циљевима конкурса.

85. СКД „Просвјета“, Загреб – Књига „Светозар Прибићевић/Адам Прибићевић“. Пројекат је усклађен са општим циљевима конкурса. Квалитетан садржај посвећен најзначајнијим представницима српског политичког и друштвеног живота прве половине 20. века. од значаја за квалитет културног живота заједнице.

86. СКД „Просвјета“, Загреб – „Научио сам азбуку – желим да научим више“. Комисија је констатовала да је садржај пројекта квалитетан, да организација располаже адекватним стручним капацитетима пројектног тима који имају важну улогу у подучавању српског језика у интересу шире српске заједнице.

87. СКД „Просвјета“, Загреб - Средишња библиотека Срба у Републици Хрватској - Библиотека - центар културе Срба у Загребу. Садржај програма је детаљно образложен и његова годишња реализација је у виду предавања и трибина. Прослава 30. година издавачке делатности са промоцијом књига и фестивалом дечје илустрације су аспекти пројекта који говоре о заинтересованости публике за ширењу културних садржаја намењених српском становништву у Загребу, као и за широки аудиторијум.

88. Српски културни центар у Истри – „Ђура Јакшић - Уметник и бунтовник“. Пројекат је вид колективне меморија посвећене једном од сто знаменитих Срба. Важан допринос програма за квалитет културног живота локалне српске заједнице, кроз књижевноуметничке садржаје.

89. Српска православна Епархија горњокарловачка, Епархијски управни одбор - Каталог књига библиотеке Епархије горњокарловачке: припрема за штампу и штампање (финална фаза). Пројекат је усклађен са општим циљевима конкурса. Садржај је од посебног значаја за квалитет културног живота локалне српске заједнице и шире.

90. Вијеће српске националне мањине Општине Бискупија – „Срби у Далмацији“. Комисија сматра да реч о квалитетном пројекту који се заснива на истраживачком раду, писању и штампању капиталног дела о Србима у Далмацији. Значајан је за очување локалне српске заједнице, усклађен са општим циљевима конкурса, а садржај је од историјске важности.

91. СКД „Просвјета“, Пододбор Книн – „Традицијом до савремености“. У реализацији пројекта активно учествују деца, чиме се даје видан допринос развоју дечјег стваралаштва кроз теме везане за српску књижевности за децу и верске празнике. Пројектом се национални културно-уметнички садржаји преносе на локалну српску заједницу.

92. СКД „Просвјета“, Пододбор Крњак - Израда народних ношњи и набавка опреме. Пројекат има значајан утицај на културни живот локалне српске заједнице, подржава потребу за учвршћивањем идентитета српског народног стваралаштва и презентацију садржаја у више сегмената, а са истим циљем - припадности српским коренима.

93. Вијеће српске националне мањине Пожешко-славонске жупаније, Пакрац - Етно збирка у Српској кући Пакрац - повезница између предака и потомака. Пројекат чија је реализација од значаја за локалну српску заједницу. Остварује и јача везу заједнице са српским народом у целини, подржава очување културно-историјске баштине.

94. Заједница Срба у Истри, Пула - 16. Дани српске културе у Истри. Пројекат је усмерен на промовисање и неговање културне аутономије Срба у Истри. Од посебног је значаја за локалну српску заједницу. У оквиру пројекта кроз његове разнолике програме подиже се општи квалитет културних садржаја важних за српску заједницу.

95. СКД „Просвјета“, Пододбор Ријека – „Читај као што је написано“, стрип-књига за самостално учење ћирилице. Штампаче овакве стрип-књиге представља иновативни садржај који ће допринети неформалном образовању и даљем развоју српске књижевности на територији Ријеке.
96. СКД „Просвјета“, Пододбор Сисак – Обилежавање 200. годишњице рођења пјесника Бранка Радичевића. Пројекат од великог значаја за локалну српску заједницу, истицање значаја дела Бранка Радичевића. Пројекат ће окупити на књижевним вечерима велики број изучавалаца и поштовалаца Бранковог његовог дела, чиме се и ојачава свест о значају српске књижевности у оквиру српске заједнице у Хрватској и подстиче развоју савремене културе овога краја.
97. Културно-умјетничка удруга „Стрмица“, Книн - 28. Сабор народног српског стваралаштва „Сијело тремеђе“ у Стрмици код Книна. Пројекат је квалитетан, више пута подржан. Од важности је за неговање традиционалне културе локалне српске заједнице, као и очување ојачког певања као вида најстаријег вокалног изражавања.
98. Српска православна црква у Хрватској, Епархија далматинска, Епархијски управни одбор; Суреализатор пројекта Архив Српске православне цркве - Заштита и сређивање архивске грађе Епархије далматинске. Комисија сматра да је ово пројекат од велике важности који садржински чини спону и успоставља духовно јединство српског народа. Пројекат је усклађен са општим циљевима конкурса, а његови резултати су стручно сажети и остаће као наслеђе млађим генерацијама.
99. Српска православна црква у Хрватској, Епархија далматинска, Епархијски управни одбор Суреализатор пројекта Архив Српске Православне Цркве - Рестаурација портрета из ризнице манастира Крка. Пројекат има велики културно-историјски значај кроз очување, заштиту и рестаурацију портрета које поседује манастира Крка. Доказани су стручни, односно уметнички капацитети пројектног тима који ће спровести реализацију пројекта. Планиране активности доприносе развоју и очувању културног и духовног идентитета српског народа у Далмацији.
100. НВО Васојевићко удружење балканских ратних добровољаца и њихових потомака од 1912. до 1918. године. Андријевица - Издавање, штампање и промоција књиге аутора Драгоја Бакића „Српска црква на територији општине Андријевица“. Културно и историјско богатство српског народа на подручју Андријевице чува се и преноси издавањем и штампањем књига о српским православним црквама овога дела горњег полимља. Самим тим пројекат је од важности очување културног идентитета српског народа.
101. НВО Српско историјско културно друштво „Никола Васојевић“, Беране - Издавање, штампање и промоција часописа „Глас Холмије“. Пројекат подржан у интересу информисања шире заједнице путем јединог часописа на ћириличном писму посвећеном српским културним и историјским садржајима на северу Црне Горе. Пројекат чији садржај усклађен са циљевима и приоритетима конкурса.
102. Културно-умјетничко друштво „Слога“ Ђеновићи - Очување и проширење културног идентитета: „Шумадија се и у Боки игра“. Подстицање фолклорног стваралаштва и презентација културног идентитета припадника српског народа у Црној Гори кроз фолклорни и музички програм. Пројекат подстиче уметничко изражавање игром, песмом, музиком, глумом и од општег је интереса за очување српске заједнице.
103. ДОО „РТВ Мојковац“ - Мојковачка битка 1916“, монографија. Пројекат од посебне културно-историјске важности, обухвата комплексну припрему, прикупљање историјске грађе за израду монографије. Чува од заборављања једну од најзначајнијих битака вођених на

подручју Црне Горе и Србије током Првог светског рата. Комисија сматра да подршка значајна с обзиром да је пројекат усклађен са општим циљевима конкурса.

104. НВО „За друга“ Петровац на мору - Препис и превод паштровског рукописа Душановог законика. Значајан пројекат за локалну српску заједницу и шире; промовисање значајног правног и језичког културно-историјског садржаја кроз издаваштво, оставља вредну документовану научну грађу од важности за српску културу у целини. Програм је детаљно и добро образложен.

105. Невладино удружење Друштво за културни развој „Бауо“ Петровац на мору - Локална заједница и (њена) нематеријална културна баштина (2. фаза ). Циљ пројекта је очување аутентичног културног идентитета, садржај пројекта је усмерен на интеракцију са локалном заједницом, децом и младима и од значаја за културни развој места и околине.

106. ЈУ Центар за културу Плужине - Фестивал старог изворног пјевања код Срба. Манифестација окупља певачке групе из читавог региона. Програм је детаљно образложен са акцентом на изворном традиционалном певању, које треба чувати од заборавља и укључити га у културни живот заједнице.

107. ЈУ Центар за културу Плужине – „Пјесничка ријеч на извору Пиве 2024“. Пројекат је усклађен са општим циљевима и приоритетима конкурса. Добро организован, детаљно образложен пројекат, има традицију реализације, тежи ка ширењу културног живота заједнице места и региона кроз квалитетан уметнички садржај.

108. Ансамбл народних игара и пјесама „Ђурђевданско коло“, Подгорица – Набавка мушке и женске ношње српског народа са Косова и Метохије , из Гњилана . Видан је допринос реализацији основних циљева конкурса, кроз презентовање српског фолклора с различитих подручја. Планиране активности доприносе развоју и очувању српског културног идентитета.

109. НВО Матица српска – Друштво чланова у Црној Гори, Подгорица – Књижевно – научна периодика (2024). Комисија даје подршку пројекту чији је циљ ширење едукативних садржаја, књижевности и уметности кроз квалитетне часописе. Пројектни тим има велико искуство и капацитете. Организација од посебног значаја за српски народ у Црној Гори.

110. Ободско слово ДОО, Подгорица – Монографија „Печати Митрологије црногорско – приморске „. Комисија сматра да је ово пројекат од великог значаја. Штампана монографија ће бити читана на широком подручју , а доказани су стручни и професионални капацитети издавача. Пројекат је у складу са општим циљем конкурса, а важности публиковања, промоције и дистрибуције издања је неупитна.

111. Српска књижевна задруга у Црној Гори - Издавачка дјелатност. Пројекат је усклађен са општим циљем конкурса. Усмерен је на подизање свести о значају књижевности на српском језику, кроз штампање и издавање дела српских писаца. Шири културолошки садржај утиче на снажније везе српских аутора из Србије и Црне Горе и шире.

112. Амаре маре д.о.о. - Књижара Со, Херцег Нови - Штампање фотомографије „Ратна лука Кумбор - Историја морнаричке базе у Боки Которској“ Синише Луковића. Комисија је констатовала да је садржај пројекта изузетно квалитетан, да издавач располаже доказаним стручним капацитетима пројектног тима, а пројекат у целини јесте усклађен са општим циљевима конкурса.

113. НВО Коло српских сестара Херцег Нови - Израда и штампа монографије „Последње почивалиште херцеговских задужбинара“. Родољубље, хуманизам и добротинство задужбинара је тема израде и штампања ове монографије, која има за циљ очување од



заборава духовних вредности. Овај пројекат својим важним садржајем повезује и јача заједницу српског народа Боке Которске.

114. Creative communication initiative, Гетебург, Шведска - Други сајам српске књиге. Пројекат који у сарадњи са значајним писцима и издавачима из Србије жели да српској заједници у Шведској пружи иновативан културни садржај. Усмерен је и на промоцију српске културе у Шведској у циљу боље интеграције српске заједнице у тој земљи.

У области културних делатности Срба у **иностранству** 2024.г. по расписаном јавном конкурс Министарства културе од 28. децембра 2023. године **ради прикупљања предлога за финансирање или суфинансирање пројеката** у области културних делатности Срба у **иностранству** у 2024. години, **нису подржани** следећи пројекти:

1. Острог, Инсбрук. Аустрија: Фолклоријада – Разиграна срца - Комисија сматра да пројекат није у довољној мери усклађен са циљевима и приоритетима конкурса.
2. Српски клуб *Круг*, Брисел, Белгија: Балкан трафик фестивал - Узимајући у обзир финансијске могућности конкурса, комисија је дала предност пројектима који у већој мери доприносе циљевима и приоритетима у овој области.
3. Подружница удружења књижевника Републике Српске, Бања Лука: Стазама Ђуре Дамјановића - Због ограничених средстава и великог броја пријава, предност је дата најприоритетнијим пројектима.
4. Архив Републике Српске, Бања Лука: Историја и културно наслеђе - Због великог броја конкурсних пријава из Босне и Херцеговине комисија је дала предност пројектима који у већој мери доприносе циљевима и проритетима у овој области и културном животу српске заједнице.
5. Друштво археолога Републике Српске, Бања Лука: Школа археологије Кастел Бања Лука - Због ограничених средстава и великог броја пријава, предност је дата најприоритетнијим пројектима.
6. ЈУ Музеј Републке Српске, Бања Лука: Антрополошке анализе скелета са археолошког локалитета Кастел, Бања Лука – С обзиром да су од истог подносиоца стигла два пројекта, Комисија сматра да се предност да важнијем пројекту, за развој културног живота заједнице.
7. ЈУ Народно позориште Републике Српске: Концерт: Тестамент владике Петра Петровића Његоша, Рајка Максимовића - Комисија сматра да пројекат није у довољној мери усклађен са циљевима и приоритетима конкурса, односно да је реч о извођењу дела једног савременог аутора.
8. Културно умјетничко друштво *Поткозарје*: Петровдански сабор у Поткозарју 2024 - Комисија сматра да пројекат није у довољној мери усклађен са циљевима и приоритетима конкурса.
9. Културно-умјетничко друштво *Пискавица*: Козара етно 2024 - Због великог броја конкурсних пријава из Босне и Херцеговине комисија је дала предност пројектима који у већој мери доприносе циљевима и приоритетима у овој области и културном животу српске заједнице.
10. УГ Невид театар: Дјеца уче са Невид театром (10 општина Републике Српске и осам приградских насеља Бањалуке) - Комисија није у довољној мери убеђена у видљивост садржаја у дигиталном облику, није јасан значај планираних активности.

11. Подружница удружења књижевника Републике - Бања Лука: Крајишки вез на бранику Српске - Пројекат није у довољној мери усклађен са општим интересом у култури, упитни су капацитети за реализацију пројекта.
12. Подружница удружења књижевника Републике - Бања Лука: Видовдан са онима који виде срцем - Предност је дата приоритетнијим пројектима који су у већој мери допринели циљевима конкурса у тој области.
13. Савез аматерских културно-умјетничких друштава Републике Српске: Златне струне 2024 – Пројекат није у довољној мери усклађен са циљевима и приоритетима конкурса.
14. Удружење грађана Креирајмо здраво друштво: Конзервација и рестаурација позоришних костима Народног позоришта Републике Српске - Због ограничених средстава и великог броја пријава, предност је дата најприоритетнијим пројектима.
15. Удружење грађана *Артерија* Бања Лука: Шта је нама Кочић данас – Пројекат не нуди садржинску иновативност, програмски садржај је недовољно разрађен.
16. Удружење независних стваралаца и активиста ГЕТО: Оснаживање капацитета и повезивање уметничке сцене међу младима Републике Српске и Републике Србије - Због ограничених средстава и великог броја пријава, предност је дата најприоритетнијим пројектима.
17. Фондација *Симо Матавуљ* (Бања Лука): Животни пут писца Симе Матавуља (документарни филм) - Због ограничених средстава и великог броја пријава, медијски пројекти су стављени у другу план, а предност је дата најприоритетнијим пројектима.
18. Хуманитарно удружење жена *Дуга*, Бања Лука: Промоција змијањског веза у Републици Српској – Због ограничених средстава и великог броја пријава, предност је дата најприоритетнијим пројектима.
19. Друштво наставника српског језика и књижевности Републике Српске: Девети редовни републички семинар за наставнике српског језика и књижевности - Због ограничених средстава и великог броја пријава, предност је дата најприоритетнијим пројектима.
20. Клуб за дјецу *Гарфилд*, Бијељина: Фестивал фолклора дјечјих и извођачких ансамбала *Плетеница* - Због ограничених средстава и великог броја пријава, предност је дата најприоритетнијим пројектима.
21. КУД *Плетеница*, Бијељина: *Рода* Фестивал традиције за дјецу предшколског и раног основношколског узраста - Због великог броја конкурсних пријава из Босне и Херцеговине, комисија је дала предност пројектима који су у већој мери допринели циљевима и културним садржајима из исте области.
22. Српско просвјетно и културно друштво *Просвјета*, Градски одбор Бијељина: Финале републичког такмичења основаца *Ђурилице, чедо моје!* – Приоритет је дат пројектима истог садржаја због ограничених средстава и великог броја пријава.
23. Удружење гуслара и епских пјесника *Миленко Ђукић Чико*, Бијељина : 7. Сабор изворног српског завичајног пјевања, Бијељина 2024. године - Због ограничених средстава и великог броја пријава, предност је дата најприоритетнијим пројектима.
24. Јавна установа Дом културе *Јевто Дедијер* Билећа: Изложба - 120 година од рођења академске вајарке и сликарке Рајке Мерћеп - Због ограничених средстава и великог броја пријава, предност је дата најприоритетнијим пројектима.
25. Српска православна црквена општина Бихаћ: Документарни филм *Парохија бихаћка у Бихаћу* - Пројекат није довољно партиципативан, програмски садржај је недовољно разрађен и усклађен циљевима и приоритетима конкурса.

26. Културно умјетничко друштво *Мост* Братунац: Фестивал фолклора Братуначка фолклоријада – Предност је дата приоритетним пројектима истог садржаја због ограничених средстава и великог броја пријава.
27. Пјевачко друштво *Филип Вишњић* Братунац: 7. Сабор српског изворног пјевања - пјесме о завичају, Братунац 2024. године - Због ограничених средстава и великог броја пријава, предност је дата најприоритетнијим пројектима.
28. Удружење за туризам и екологију *Мозаик* - Власеница: Промоција народних игара у Шековићима – Пројекат не доприноси циљевима и приоритетима конкурса.
29. Културно-умјетничко друштво *Будућност* Гламоч: Ојачавање капацитета КУД *Будућност* Гламоч – Због ограничених средстава, приоритет је дат програму који у већој мери доприноси остварењу циља конкурса.
30. Јавна установа Културни центар Градишка: Фестивал дјечјег литерарног стваралаштва Градишко прољеће 2024 – Због великог броја конкурсних пријава из Босне и Херцеговине, комисија је дала предност пројектима који су у већој мери допринели циљевима и културолошком садржају из исте области.
31. ЈУ Завичајни музеј Градишка: Родна група Милете Стојића - фаза 1– Узимајући у обзир да је од истог подносиоца стигло више пријава, комисија је одлучила да подржи значајније који у већој мери доприносе циљевима конкурса.
32. Централно културно-умјетничко друштво *Лена Радић* Градишка: Васкршњи дани у Кочићеву - Због великог броја конкурсних пријава из Босне и Херцеговине, приоритет је дат садржају који у већој мери доприноси културолошким циљевима.
33. ЈУ Народна библиотека *Бранко Радичевић* Дервента: Конзервација и рестаурација збирке текстила - Узимајући у обзир могућности конкурса, ове године предност је дата приоритетнијим пројектима из културе.
34. ЈУ Музеј у Добоју: Добојска тврђава - наставак археолошких истраживања - Узимајући у обзир да је од истог подносиоца стигло више пријава, комисија је дала предност пројектима који су у већој мери допринели конкурсним циљевима.
35. ЈУ Музеј у Добоју: Црквина у Вагану -вишеслојно археолошко налазиште - Због ограничених средстава и великог броја пријава, предност је дата најприоритетнијим пројектима.
36. Предраг Бојиновић - Самостални умјетник: Роман: 23 - о сновима и легендама- Комисија је дала предност пројектима који у већој мери доприносе развоју и очувању српске заједнице, овде је фокус на ауторском раду и упитан је степен утицаја на циљ конкурса.
37. Удружење грађана поријеклом из сарајевско-зеничке регије Завичајни клуб *Извор* Добој: Крсна слава – мирис завичаја - Комисија констатује да пројекат треба усмерити на Филмски центар РС. Није усклађен са циљевима и приоритетима, а буџет се у потпуности ослања на конкурсну одлуку
38. АСоглас д.о.о Зворник: 8. Дрински књижевни сусрети - Због ограничених средстава и великог броја пријава, предност је дата најприоритетнијим пројектима.
39. Српска православна црквена општина Зворник: Заштита, конзервација и рестаурација заоставштине протојереја-ставрофора Василија Остојића – Ограниченост средстава и велики број пријава из овог подручја онемогућава реализацију, предност дата приоритетнијим пројектима из ове области.

40. Удружење грађана *Крива Дрина* Зворник: VII Фестивал хумора и сатире *Крива Дрина* – Упитан је степен утицаја пројекта на квалитет културног живота заједнице, није довољно усклађен са приоритетима конкурса.
41. Удружење грађана *Завичај*: Ревизија српских народних ношњи – Пројекат није у довољној мери усклађен са циљевима и приоритетима конкурса, и општим интересом у култури.
42. Удружење Грађанска иницијатива - Трећи поглед: Атлас православних цркава, капела и гробља на територији општина Илијаш и Трново (Федерација БиХ) - Због великог броја конкурсних пријава из Босне и Херцеговине, комисија је дала предност пројектима који су у већој мери допринели циљевима и културолошком садржају конкурса.
43. СКУД *Бошко Вујадин* Источна Илица: Израда монографије СКУД-а *Бошко Вујадин* поводом обиљежавања 30 година постојања и рада - Због ограничених средстава и великог броја пријава, предност је дата најприоритетнијим пројектима.
44. СКУД *Бошко Вујадин* Источна Илица: Израда музичких матрица за народне игре из Србије – Комисија није уверена у важност пројекта, у специфичност његовог садржаја, не поседује квалитет приоритетима конкурса.
45. Културно умјетничко друштво *Славија*: Спасовданске свечаности – Пројекат не доприноси у довољној мери циљевима и приоритетима конкурса.
46. Удружење Центар за друштвена истраживања, транзицијску правду и демократију - Истина и правда: Православни вјерски објекти, дио културно-историјског и вјерског идентитета Срба Источног Новог Сарајева, Источне Илице и Трново (РС) – Комисија је заузела став да снимање и документовање садржаја није у фокусу и циљ конкурс, и да се стога даје предност приоритетним садржајима.
47. ЈУ Матична библиотека Источно Сарајево: Ново у библиотеци - промоција награђених књига и аутора – Предност је дата другом пројекту истог подносиоца који је усклађен општим интересима заједнице младих.
48. СКУД *Војковићи* Источна Илица, Источно Сарајево: XVIII Сабор изворног народног стваралаштва *Пјесмо моја, мили разговоре* - очување нематеријалне културне баштине. Тема сабора: Пјесма нас је одржала, њојзи хвала – Због ограничених средстава и броја конкурсних пријава, комисија је дала предност пројектима од приоритета усклађеним циљевима самог конкурса.
49. Удружење жена *Златне руке* Источно Сарајево: Старе шаре за ново доба – Пројекат није у довољној мери усклађен са приоритетима и циљевима конкурса.
50. Удружење за очување народног стваралаштва *Митров данак* Источно Сарајево: Сабор српске изворне пјесме – И олово пливат може, кад се братска срца сложе. - Због великог броја конкурсних пријава из Босне и Херцеговине, комисија је дала предност пројектима који су у већој мери допринели циљевима конкурса.
51. Удружење *Продукција први кадар*: 18. Међународни филмски фестивал Први кадар – Због великог броја конкурсних пријава из Босне и Херцеговине, комисија је дала предност пројектима који су у већој мери допринели циљевима конкурса.
52. Културно умјетничко друштво *Петар I Карђорђевић Мркоњић*: XXV Илинданска смотра фолклора - Комисија је дала предност пројектима који у већој мери доприносе циљевима и приоритетима конкурса у овој области и културном животу српске заједнице.
53. Удружење грађана *Клуб умјетничких душа*: Изложба: Азбукословље - српске рукописне књиге од 9. до 18. вијека и српски буквари од 16. до 21. вијека - Узимајући у

обзир финансијске могућности конкурса, комисија је дала предност пројектима који у већој мери доприносе циљевима и приоритетима конкурса у овој области.

54. Удружење грађана *Клуб умјетничких душа*: XXVI Октобарски књижевни одједи - Због великог броја конкурсних пријава из Босне и Херцеговине, комисија је дала предност пројектима који су у већој мери допринели циљевима конкурса у овој области стваралаштва.

55. Гусларско удружење и школа *Свети Петар Дабробосански* Пале: Школа гусала – Пројекат не доприноси у довољној мери циљевима и приоритетима конкурса.

56. Јавна установа Народна библиотека Пале: Културно-књижевна манифестација *Дани Жељка Грујића* – Буџет за реализацију пројекта се ослања готово у потпуности на овај конкурс, нема више извора финансирања неопходних за затварање финансијске конструкције.

57. Подружница удружења књижевника Републике Српске Источно Сарајево: Књижевници у ђачком колу – Због ограничености средстава намењених за овај конкурс, подржан је други пројекат подносиоца који је од већег значаја за житеље локалне српске заједнице.

58. Удружење Женска пјевачка група *Паљанке* Пале: Запјевајмо сложено гласно - Узимајући у обзир финансијске могућности конкурса, комисија је дала предност пројектима који у већој мери доприносе циљевима и приоритетима конкурса у овој области.

59. Удружење за информативно-културну дјелатност *Свети Сава* (Источно Сарајево - Пале): Сузе за будуће песме (песме Добрице Ерића) – Због ограничених средстава и великог броја пријава предност је дата најприоритетнијим пројектима.

60. Удружење за информативно-културну дјелатности *Свети Сава* (Источно Сарајево - Пале) Дрина, највећа српска гробница. Документарни филм о невиним жртвама усташког покоља – Комисија је заузела став да због ограничених средстава и великог броја конкурсних пријава документарни медијски садржаји нису у фокусу конкурса.

61. Културно-умјетничко друштво младих *Грмеч*: Манифестација *Петровачко коло* - Због великог броја конкурсних пријава из Босне и Херцеговине, комисија је дала предност пројектима који у већој мери доприносе ширењу културе у датој области.

62. Музеј Козаре Приједор: Незавршена борба - аналфабетски курсеви описмењавања жена на простору Приједора и Козаре. - Због ограничених средстава и великог броја пријава, предност је дата приоритетнијим пројектима.

63. Српско пјевачко друштво *Слога* у Сарајеву: Фестивал хорске музике *Дани Слоге* – Пројекат није у довољној мери усклађен са циљевима и приоритетима конкурса.

64. Удружење за српско изворно пјевање *Гласинац - Томо Боровина* Соколац: 2. Сабор изворног пјевања: Романијо док ти име траје, чуваћемо твоје обичаје - Због ограничених средстава и великог броја пријава, предност је дата најприоритетнијим пројектима из ове области стваралаштва.

65. Задужбина *Кнез Мирослав Хумски* Требиње: Научна конференција Српски идентитет и историјски процеси – Садржај пројекта није сасвим усклађен са циљевима и приоритетима конкурса, треба га усмерити на установе образовања и науке.

66. Задужбина *Кнез Мирослав Хумски* Требиње: Квиз знања за средњошколце – Пројекат није довољно разрађен и усаглашен са циљевима и приоритетима конкурса.

67. Задужбина *Кнез Мирослав Хумски* Требиње: Средњовјековни крстови Херцеговине - Упитни су капацитети за реализацију пројекта, није довољно партиципативан, програмски садржај је недовољно разрађен.

68. ЈУ Матични музеј Херцеговине у Требињу: Изложба Последњи бјелоглави суп у Херцеговини - Због ограничених средстава и великог броја пријава, предност је дата најприоритетнијим пројектима.
69. ЈУ Теничка школа Требиње: У свјетлости Принца - Због ограничених средстава и великог броја пријава, предност је дата најприоритетнијим пројектима.
70. ЈУ Теничка школа Требиње: Збирка старих заната *Златне руке* - Пројекат није у довољној мери разрађен, буџет за реализацију пројекта се ослања само на конкурсну одлуку, нема више извора финансирања.
71. Културни центар Требиње: Требиње цез фестивал - Због ограничених средстава и великог броја пријава, предност је дата најприоритетнијим пројектима.
72. Музеј Херцеговине у Требињу: Археолошка истраживања у дворишту Музеја Херцеговине у Требињу – Због ограничених средстава и великог броја пријава, предност је дата најприоритетнијим пројектима.
73. Музеј Херцеговине у Требињу : Часопис *Трибунија* број 16 – Предност је дата другим пројектима истог подносиоца који су више у складу са циљевима конкурса.
74. Удружење грађана *Orgelfunk* Требиње: Требиње класик 2024 - Због ограничених средстава и великог броја пријава, предност је дата најприоритетнијим пројектима.
75. Удружење грађана за промоцију и продукцију *СФII* Требиње: Очување писма, језика и образовања кроз манастире и цркве - Документарни садржај није у фокусу конкурса, није у довољној мери усклађен са циљевима и приоритетима конкурса.
76. Удружење Међународна умјетничка колонија *Ластва* Требиње: Међународна умјетничка колонија *Ластва* Требиње 2024 - Због великог броја конкурсних пријава из Босне и Херцеговине, комисија је дала предност пројектима који су у већој мери допринели циљевима конкурса.
77. Пјевачко друштво *Плави невени* Фоча: 10. Сабор старог српског пјевања, Фоча 2024 - Пројекат није у довољној мери усклађен са циљевима и приоритетима конкурса.
78. Орлови са Олимпа (ATHLETIC AND CULTURAL UNION OLIMPUS EAGLES) - Balkan fille фестивал - Павиљон Србија. Пројекат није у довољној мери усклађен са циљевима и приоритетима конкурса.
79. Фолк ансамбл *Свети Илија*: Посета и турнеја по манастирима Фрушке горе – Пројекат је садржински мањег обима и мањих ефекта по културни живот заједнице, те комисија, узимајући у обзир финансијске могућности, предност даје пројектима који у већој мери доприносе циљевима и приоритетима конкурса.
80. Саво Милошевски - Удружење Српска слога *Видовдан*: Обележавање српског празника 28. јуна, Видовдана – Садржај пројекта је недовољно разрађен, буџет за реализацију се превише ослања на конкурсну одлуку, нема више извора финансирања.
81. Удружење *Плави делија* Темишвар, Румунија: Очување, преношење знања и презентација српских игара из Баната - Узимајући у обзир финансијске могућности конкурса, комисија је дала предност пројектима који у већој мери доприносе циљевима и приоритетима у овој области.
82. Заједница Срба у Македонији - Битољ: 30 година Заједнице Срба у Македонији, Битољ. Због ограничених средстава и великог броја пријава, предност је дата најприоритетнијим пројектима који су усклађени са циљевима конкурса.
83. Српски културни центар – Скопље: Спомен обележавање Удово - Велики петак 1915 - Узимајући у обзир могућности конкурса, комисија је дала предност пројектима који у већој мери доприносе циљевима и приоритетима у овој области.

84. Српски културно-информативни центар *Спона*: Водич кроз историјат извидника( скаута) у Куманову и околини 1911-1941- Комисија је дала предност пројектима који у већој мери доприносе циљевима и приоритетима у овој области.
85. Савез српских друштава Словеније: Семинар за уметничке руководиоце фолклорних група и 22. Фестивал фолклорних група ССДС- Узимајући у обзир финансијске могућности конкурса, комисија је дала предност пројектима који у већој мери доприносе циљевима и приоритетима у овој области.
86. Српско културно уметничко друштво *Видовдан*, Љубљана: Фолклорни интензивни викенд – Програм пројекта није детаљно образложен, не нуди садржинску иновативност, буџет за реализацију се превише ослања на конкурсну одлуку.
87. Српско културно друштво *Штајерска заједница*, Марибор: Новинари *Штајерских новости* школују чланове друштва и друге Србе за новинарске и фотографске мајсторе и упознају их са српском историјом и ћирилицом – Пројекат није у довољној мери усклађен са приоритетима и циљем конкурса.
88. Српско културно друштво *Слога* Нова Горица: Најбољи за најбоље – Финансијски план није у довољној мери разрађен, буџет за реализацију се превише ослања на конкурсну одлуку.
89. Српско друштво *Др Младен Стојановић*, Шмартно об Паки: Повезивање - Због ограничених средстава и великог броја пријава, предност је дата најприоритетнијим пројектима.
90. Српско друштво *Др Младен Стојановић*: Младенови дани - Узимајући у обзир финансијске могућности конкурса, комисија је дала предност пројектима који у већој мери доприносе циљевима и приоритетима у овој области.
91. Удружење професионалних балетских играча, кореографа и балетских педагога Србије: *Маскарада* - Пројекат је неважећи, јер право на пријаву на овај конкурс имају правна лица која су регистрована изван територије Републике Србије.
92. Културни центар Врбаса - Градски музеј: Још једна прича из комшилука - где се простори мере сумрацима и свитањима – Пројекат је неважећи, јер право на пријаву на овај конкурс имају правна лица која су регистрована изван територије Републике Србије.
93. Сара Стевановић, *Fragile: Handle with care* – Пројекат је неважећи, јер право на пријаву на овај конкурс имају правна лица која су регистрована изван територије Републике Србије.
94. *Amitié franco-serbe Belfort*: Да заигра божур - Узимајући у обзир финансијске могућности конкурса, комисија је дала предност пројектима који у већој мери доприносе циљевима и приоритетима у овој области.
95. *Amitié franco-serbe Belfort*: Србија - моја инспирација - Због ограничених средстава и великог броја пријава, предност је дата најприоритетнијим пројектима.
96. Удружење *Крагују/Association Krajuji*: Радионица традиционалних заната - везења и плетења са модним дефилеом – Због ограничених средстава и великог броја пријава, предност је дата најприоритетнијим пројектима.
97. Српско културно уметничко друштво *Јован Лазвић* Бели Манастир: Свадбени обичај - долазак сватова по младу, извођење девојке на оглед – Документарни медијски садржај није приоритета конкурса. Предност се даје пројектима који су у већој мери усклађени циљевима у култури.

98. Вокално-инструментални етно ансамбл *Ђурђевак*: Музичка књижица српске традиционалне музике – Пројекат није у довољној мери разрађен, буџет за реализацију се превише ослања на конкурсну одлуку.
99. Тамбурашки састав *Дунавске зоре* Борово: Лицидарско срце - Због ограничених средстава и великог броја пријава, предност је дата најприоритетнијим пројектима.
100. Заједничко веће општина Вуковар: Наслеђе предака - Обичај краљица у међуречју Дунава и Драве - Због ограничених средстава и великог броја пријава, предност је дата најприоритетнијим пројектима.
101. Удружење *Ђорђе Оцић*, Даљ:10. *Јесен у Ердабову 2024.* године – Више пута раније подржаван пројекат, али због ограничених средстава и великог броја пријава, предност је ове године дата приоритетнијим пројектима.
102. СКД *Просвјета* Загреб, Ансамбл народних игара Вуковар: Набавка делова ношње за игре из Шумадије - Буџет за реализацију пројекта се превише ослања само на конкурсну одлуку, нема више извора финансирања за затварање финансијске конструкције.
103. СКД *Просвјета* Загреб, Збор/Хор: Раста, раста, мој зелени З/боре- Због ограничених средстава и великог броја пријава, предност је дата најприоритетнијим пројектима.
104. Удружење *Наша кућа* Кистање: Креативна ћирилица - Ђеврске - Узимајући у обзир финансијске могућности конкурса, комисија је дала предност пројектима који у већој мери доприносе циљевима и приоритетима у овој области.
105. Удружење Жене косовске долине, Книн: Петровдански сусрети - 500 година цркве Светог Петра и Павла, Биовичино Село – Због ограничених средстава и великог броја пријава, предност је дата најприоритетнијим пројектима. Пројекат се превише ослања на конкурсну одлуку.
106. Српска православна црква у Хрватској, Епархија горњокарловачка, Манастир Богородице Тројеручице, Крњак: Каталогизација делатности Срба у региону - Због великог броја конкурсних пријава из Хрватске, комисија је дала предност пројектима који су у већој мери допринели циљевима конкурса.
107. Удружење *Еко чуваркућа*: Глас Велике Попине - набавка ИТ опреме за рад редакције часописа - Пројекат није у довољној мери усклађен са општим интересом у култури. Садржај се не односи на циљеве и приоритете конкурса. Буџет се више ослања на конкурсну одлуку.
108. Удружење *Еко чуваркућа*: Мјестоими јужне Лике - прикупљање мјестоима јужне Лике, теренска истраживања и припрема за штампање књиге *Мјестоими јужне Лике: II том - Срб са околином* (1.фаза пројекта) - Узимајући у обзир могућности конкурса, Комисија је дала предност пројектима који у већој мери доприносе циљевима и приоритетима у овој области.
109. Културно-умјетничка удруга *Стрмица*, Книн: Прослава 100 година КУД *Мира Лукач Дрвар* - Због великог броја пријава из Хрватске и ограничених средстава комисија је дала предност важнијем пројекту из ове области.
110. Градско културно умјетничко друштво *Лим*, Беране: Наставак израде шумадијске мушке и женске народне ношње - Буџет је неекономичан. Узимајући у обзир финансијске могућности конкурса у овој години, комисија је дала предност пројектима који у већој мери доприносе циљевима и приоритетима у овој области.
111. НВО Српско историјско културно друштво *Никола Васојевић*, Беране: Издавање, штампање и промоција књиге историчара Горана Киковића *Васојевићи и Карађорђевићи - истине и фалсификати о Васојевићком поријеклу Карађорђевића* - Узимајући у обзир



финансијске могућности конкурса у овој години, комисија је дала предност пројектима који у већој мери доприносе циљевима и приоритетима у овој области.

112. НВО Удружење добровољаца ратова до 1918. године њихових потомака и поштовалаца, Беране: Конвертиство код Срба кроз вјекове - Због ограничених средстава и великог броја пријава, предност је дата најприоритетнијим пројектима.

113. ЈУ Центар за културу Плужине: Пјеснички сусрети *Тара без граница* – Пројекат није у довољној мери усклађен са општим циљевима и приоритетима конкурса.

114. Конференција српских националних организација из земаља региона: Српски народ у региону - Узимајући у обзир финансијске могућности конкурса, комисија је дала предност пројектима који су у већој мери усклађени са циљевима и приоритетима конкурса.

115. НВО Реанимација: 4. Фестивал оmlадинске културе *Немањин град* - Због ограничених средстава и великог броја пријава, предност је дата најприоритетнијим пројектима.

116. НВО Културна сцена: Српска култура у Црној Гори и региону, видео записи - Узимајући у обзир финансијске могућности конкурса, комисија је дала предност пројектима који у већој мери доприносе циљевима и приоритетима у овој области.

117. СКЦ *Стефан Немања*: Дани српског сабора (Обиљежавање националних празника српског народа у Црној Гори) – Због ограничених средстава и великог броја пријава, предност је дата најприоритетнијим пројектима. Буџет је неекономичан и превише се ослања на саму конкурсну одлуку.

118. Удружења издавача и књижара Црне Горе: Књижевни фестивал *Ауто(р) на корзу* - Узимајући у обзир финансијске могућности конкурса, комисија је дала предност пројектима који су у већој мери усклађени са циљевима и приоритетима конкурса.

119. Удружење за информативну и издавачку дјелатност Радио Светигора: Гдје звук постаје Логос - Нема више извора за затварање финансијске конструкције. Пројекат није у довољној мери усклађен са циљевима и приоритетима конкурса.

120. НВО Српски културно-спортски центар *Карађорђе*: Обиљежавање догађаја од историјског значаја за српски народ - Због великог броја конкурсних пријава из Црне Горе, комисија је дала предност пројектима који су у већој мери допринели основним циљевима конкурса.

121. НВО Ризница старих умјетничких заната и вјештина, Херцег Нови: Опремање музејске поставке српског средњовјековног културног наслијеђа у Боки которској - Узимајући у обзир финансијске могућности конкурса и стручне капацитете организације, комисија је дала предност пројектима који су у већој мери усклађени циљевима и приоритетима конкурса.

122. Олга Бухолц (Olga Buchholz): Аудиоманија - Слушајмо српски заједно – Комисија је истакла иновативност пројекта, али пројекат није у довољној мери усклађен са циљевима и приоритетима конкурса.

123. Централни Савет Срба у Немачкој - *Мултимедијална презентација Језик као чинилац идентитета* – Пројекат је стигао у Министарство након истека конкурсног рока 18. марта, без доказа о благовременом слању, сходно томе Комисија га из формалних разлога није узела у разматрање.

124. Централни Савет Срба у Немачкој – *Трагом знаменитих Срба у Берлину – Берлински дани Лазе Лазаревића* - Пројекат је стигао у Министарство након истека конкурсног рока 18. марта, без доказа о благовременом слању, сходно томе Комисија га из формалних разлога није узела у разматрање.

Конкурсна процедура је окончана давањем Предлога решења о избору пројеката у области културних делатности Срба у иностранству у 2024. години број: 119-01-00027/2024-03 од 18.3.2024. године. Ово Решење се односи након добијања сагласности за преузимање обавеза на терет Буџета Републике Србије, добијеног од стране Министарства финансија Републике Србије.

**Ово Решење је објављено на званичној интернет страни Министарства културе.**

**У складу са наведеним Решењем, као и расположивим средствима опредељеним за те намене у буџету Републике Србије у 2024. години, одлучено је као у диспозитиву овог решења.**

**УПУТСТВО О ПРАВНОМ СРЕДСТВУ:**

Против овог решења може се покренути управни спор пред Управним судом у року од 30 дана од дана достављања Решења

**МИНИСТАР**  
**Никола Селаковић**